

زايد يتسلم رسالة من أمير البحرين حول القضايا المشتركة بين الدولتين



القاهرة - و. أ. م. تسلم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين الشقيقة تتصل بالعلاقات الأخوية والقضايا المشتركة بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له بعد ظهر أمس بقرى الإقامة في القاهرة.

وحضر المقابلة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الإشغال والعمد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوي ومعالى الشيخ حميد بن أحمد الملا وزير التخطيط ومعالى راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية ومعالى خميس بن بطي السميثي مدير مكتب سمو رئيس الدولة والدكتور عبد الله النويس وكيل وزارة الإعلام والثقافة وناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق أبوظبي للأمناء الاقتصادي وحمد هلال ثابت الكويتي سفير دولة الإمارات في القاهرة.

تحت رعاية محمد بن راشد ندوة القدرة العسكرية في تحقيق الأمن القومي العربي تبدأ أعمالها بأبوظبي السبت



أبوظبي - «البيان»: تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وبإشراف جامعة الدول العربية تفتتح صباح يوم السبت ندوة الأمن القومي العربي في تحقيق الأمن القومي العربي.

ويشارك في الندوة نخبة من خبراء الاستراتيجية والفكر العسكري العربي يمثلون 17 دولة عربية. كما يشترك في الندوة والتي تستمر لمدة أسبوع الشبان الليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية.

أحمد بن سعيد يوقع بنصفافورة عقد شراء ٣ طائرات إيرباص قيمتها ٢٥٠ مليون دولار

سغافورة - فكري بكر: وقعت طيران الإمارات أمس في سغافورة على طلبية جديدة لشراء ثلاث طائرات إيرباص من طراز إيه ٣٠٠.

ووقع على الطلبية الشيخ أحمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس طيران الإمارات وستيفن إيرليس نائب رئيس مجموعة شركات الإمارات.

وقد جاء توقيع طلب الشراء على هامش معرض الطيران الآسيوي الذي افتتح أمس في سغافورة وتشارك فيه ٩٥٠ شركة متخصصة في شؤون الطيران وصناعة الطائرات المدنية.

وزراء مالية التعاون بحثوا توحيد الجمارك وحل مشاكل التبادل التجاري

دبي - «البيان»: أقيمت جلسة لوزراء المالية من دول مجلس التعاون الخليجي لبحث توحيد الجمارك وحل مشاكل التبادل التجاري.

وقد حضر الجلسة وزراء المالية من دول مجلس التعاون الخليجي لبحث توحيد الجمارك وحل مشاكل التبادل التجاري.

الاتحاد السعودي لكرة القدم يقرر عدم المشاركة بدورة كأس الخليج

أعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم عدم المشاركة في دورة كأس الخليج العاشرة التي أقيمت بقطر اعتباراً من يوم الثلاثاء المقبل. وقد أعلن هذا القرار من خلال نشرة الأخبار الرسمية للتلفزيون السعودي يوم أمس.

وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد أعلنت أن قطر ستستضيف البطولة في الفترة من ١٩٨٨ إلى ١٩٩٠.

استعداداً لدورة كأس الخليج منتخبتنا يهزم السويد ١/٢

في لقاء من مباراتين في إطار تصفيات كأس الخليج لكرة القدم، هزمت منتخبتنا للسيدات السويد بنتيجة ١/٢.

وقد أقيمت المباراة في مدينة السويداء بولاية حماة.

وتعد هذه المباراة هي الأولى التي يلعبها المنتخب الاساسي بعد قرار مجلس ادارة الاتحاد بجماعته يوم أمس للمشاركة بالنجوم الاساسيين في الدورة.

والفصل صفحة ١٨

توقع استقالة شامير لصالح ليفي

نيويورك - «البيان»: توقع تقرير امريكي استقالة اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي من زعامة كتل ليكود لصالح ديفيد ليفي حليف التوزير المستقيل اريئيل شارون.

وعلمت «البيان» من مصدر مطلع في نيويورك ان الادارة الاميركية تدرس حالياً هذا التقرير الذي يتناول الازمة السياسية وصراعات السلطة داخل «ليكود» اثر الصدام العلني بين شامير وشارون اللذين ادعى كل منهما انه يحتل بلقة اعضاء اللجنة المركزية للكتل.

البيان تنفرد بنشر الشروط الاميركية للحوار مع المنظمة

مرسوم - «تقييد المنظمة بالتزاماتها» المطالبة بإلغاء الميثاق واعتراف العرب بإسرائيل

القاهرة - مراسلو «البيان»: أصدر الكونجرس الأمريكي مرسوماً جديداً يسمى «مرسوم تقييد منظمة التحرير الفلسطينية بالتزاماتها» في سبيل مواصلة الحوار الفلسطيني الأمريكي وصفه صلاح خلف «أبو إياد» عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) بأنه تحول في «ضبيعة» تحت الوصاية الاميركية ويعني ان تصبح المنظمة اذا قبلت التعامل على اساسه مجرد جهاز تابع للخبايا الاميركية.

وقد حصلت «البيان» على نص المرسوم الذي اقراه مجلس الشيوخ الأمريكي يهدد وبون نقاش كاسد بشود القانون السنوي لوزارة الخارجية الاميركية والذي تمت احوالته

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

رئيس جامبيا يعيد الاستقلال

أبوظبي - و. أ. م. يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من رئيس جمهورية جامبيا فاني بالديا في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: برقية شكر لزايد من حاكم استراليا

أبوظبي - و. أ. م. يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من حاكم استراليا في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

أبوظبي - «البيان»: يتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة من قابوس بن سعيد سلطان عمان في أعقاب إعلانها عن استقلال بلادها.

البيان: رسالة من قابوس لابوبكر العطاس

البيان تنفرد بنشر الشروط الاميركية للحوار مع المنظمة

القاهرة - مراسلو «البيان»: أصدر الكونجرس الأمريكي مرسوماً جديداً يسمى «مرسوم تقييد منظمة التحرير الفلسطينية بالتزاماتها» في سبيل مواصلة الحوار الفلسطيني الأمريكي وصفه صلاح خلف «أبو إياد» عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) بأنه تحول في «ضبيعة» تحت الوصاية الاميركية ويعني ان تصبح المنظمة اذا قبلت التعامل على اساسه مجرد جهاز تابع للخبايا الاميركية.

وقد حصلت «البيان» على نص المرسوم الذي اقراه مجلس الشيوخ الأمريكي يهدد وبون نقاش كاسد بشود القانون السنوي لوزارة الخارجية الاميركية والذي تمت احوالته

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

وحسب المعلومات فان الرئيس الاميركي سيقوم بتوقيع على المرسوم باصدار بيان توضيحي يجري حالياً اعداده ويعمل فيه اعتراضه على بعض ما جاء في المرسوم الذي يمثل من وجهة نظر البيت الابيض تدخلاً في سلطة الرئيس الذي يحوله البنية صفحة ١٤

الرئيس الاميركي جورج بوش لتوقيعه حتى يصبح نافذاً. وعلمت «البيان» ان المعلومات التي وصلت الى منظمة التحرير تفيد بان الرئيس بوش سيقوم بتوقيع هذا المرسوم متذرعاً بان رفض هذا البند يعني عدم التوقيع على كل قانون وزارة الخارجية وهذا امر مستبعد.

مرحلة جديدة بالتكامل الخليجي

دخلت الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول مجلس التعاون الخليجي العربية مرحلة جديدة من التطبيق بعد التوقيع المؤقت لقيادة دول المجلس حيث من المقرر ان تشهد عقد التسهيلات استكمال خطوات التكامل الاقتصادي للوصول الى النهاية الى هدف السوق الخليجية الموحدة.

ويأتي ذلك تنفيذاً لما نصت اليه الاتفاقية الاقتصادية الموحدة التي اقرتها دول المجلس في اجتماعها في القاهرة عام ١٩٨٠.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي.

تسهيلات سياحية جديدة بمصر الجمارك بدءا من الآن في تنفيذ قواعد النقد الاجنبي تعميم التعليمات الخاصة بالعمليات الاجنبية على الفئات

القاهرة - البيان:

أكد الدكتور رفيع سويلم وكيل وزارة الاقتصاد المصرية، لـ «البيان» في القاهرة ان اللجنة المشكلة من وزارة الاقتصاد والجمارك والامن والخارجية ليحت سبل عدم تعرض السائح الاجنبي لآية مشكلات تؤثر على توافدهم الى مصر انتهت الى عدة قرارات اهمها، عدم التعرض لأي سائح في حوزته نقد اجنبي ما لم تكن هناك اسباب تدعو الى الشك في انه تملك النقد الاجنبي خارج السوق الرسمية.

كما اتفق على ان يتخذ رجال الجمارك مهمة تطبيق القواعد الخاصة بدخول وخروج النقد وليس رجال الامن، وتكليف جميع السفارات المصرية ومكاتب السياحة بالخارج بتوزيع التعليمات الخاصة بقوانين النقد في مصر والمستندات التي يجب ان تتوفر للسائح عند الدخول الى مصر او عند الخروج في حوزته نقد اجنبي.

ومن الاحتياطات التي تجنب السائح اية مشكلات متعلقة بما يحمله من نقد اجنبي ان يحضر عند الخروج من مصر في اعداد المستند البني الذي يثبت انه المبلغ الذي سحبه من احد البنوك في بلده قبل دخوله مصر بتاريخ قريب، علما ان القانون يلزم السائح بإثبات ما يحوزته من نقد اجنبي على جواز السفر او في الاوراق الجمرية لكن الاهم من ذلك هو ان يحتفظ السائح بالمستند البني الذي يؤكد انه استبدل ما معه من عملات اجنبية من خلال احد البنوك في مصر، حيث ان التعامل خارج البنوك مخالفة

يعاقب عليها القانون ويحق لرجال التفتيش مصادرة ما يحمله السائح من اموال اذا لم يستطع اثبات ان استبدلها بأخرى تم من خلال احد البنوك داخل مصر.

كما ان جميع السياح الذين تم حجز ما يحملونه من اموال اثناء هذه الفترة وطلبوا من السلطات المصرية ردها بعد سفرهم الى بلادهم حصلوا على اموالهم بالكامل بعد موافقة وزير الاقتصاد.

وقال الدكتور رفيع سويلم ان قانون النقد المصري يفرق بين نوعين من النقد الاجنبي فهناك حصة يحق لوزارة الاقتصاد استردادها وتحتل في عائدات الصادرات والسياحة وكل ما يخرج او يتنازل عنها لحساب آخر

وذلك حقه في اجراء سحبها لسفر السائح اذ لا يمكن ان يكون هذا النوع من النقد الاجنبي وحصله لا يحق استردادها مثل مخدرات للصيرين بالخارج وتغيب الخيرات المصرية بالخارج وغيرها من الاموال التي يكسبها المصري من عمله في الداخل او

استقرار اول جمعة في الخليج للمتقاعين من العمل

المنامة - البيان:

يجري حاليا تنفيذ اول استبيان من نوعه في البحرين في صفوف المتقاعين من القطاع العام والخاص، والذين يقدر عددهم بنحو ٣٥٠٠ متقاعد.

ويهدف الاستبيان الذي تقوم به جمعية دار الحكمة التي تم اشرافها مؤخرا كاول جمعية في منطقة الخليج لمقاتل المتقاعين الى معرفة اراء هذه الفئات في امور تتعلق بشؤونهم كمقاعين وعن نظام الاحالة على التقاعد الذي يتم حاليا بناء على اساس بلوغ سن الستين وليس على قدرة الفرد على اداء العمل ورغم وجود فروق فردية تجعل بعضهم اقدر على العمل منها

واندريا من اقرين يلقون عمرا عنهم. ويتضمن الاستبيان عدة أسئلة يهدف من وراءها متلفو الاستبيان الى التعرف على وضعية المتقاعين اجتماعيا ونفسيا واسريا ومهنيا وكيفية تطوير اوضاع المتقاعين بصورة عامة.

وكانت جمعية دار الحكمة قد تم اشرافها في السابع من ديسمبر الماضي بهدف تجميع وتنظيم جهود المحالين للتقاعد من موظفي وموظفات القطاع الحكومي والقطاع الاهلي وكذلك رجال الاعمال واصحاب المهن الصرة والحرفيين الذين توقفوا عن ممارسة اعمالهم، والمحافظة على الواهب والقدرات والكفاءات العلمية والفكرية والابنية والفنية للاعضاء وتشجيعهم على استمرار العطاء كل في مجاله وتوفير مستلزمات ومتطلبات هذا التشجيع بالوسائل الممكنة.

وكذلك توفير الرعاية الصحية والاجتماعية للاعضاء والعمل على مساعدة العضو الذي يصاب بعجز او مرض والسعي لانشاء صندوق تحقيقا لهذا الغرض، بالإضافة الى ذلك تهدف جمعية دار الحكمة الى توفير الخبراء من بين اعضاء الجمعية من يرغب من الشركات والمؤسسات محليا وعربيا ودوليا للاستفادة من خبراتهم وفقا لاحتياجات تخصصاتهم مقابل مكافأة تتفق عليها الجمعية مع الجهة المعنية وأخيرا السعي لفتح بعض الامتيازات للمحالين الى التقاعد والتعاون مع الجهات الحكومية والاهلية لفتح الاعضاء الاولوية في الخدمات وتخفيض اجور سفرهم للخارج الى غير ذلك من الخدمات.

٤ تريليونات دولار دورة التجارة العالمية الاتحاد السوفياتي في المركز الثامن عالميا باجمالي تجارة سنوية ٢١٢ مليار دولار

موسكو - ا. ش. ا:

يجيء الاتحاد السوفياتي في المرتبة الثامنة في قائمة اكر الدول المشاركة في دورة التجارة الدولية وذلك بعد الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية واليابان وفرنسا وبريطانيا وإيطاليا وكندا.

والحادثة في هذه الاسعار بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣.

ومن بين الاسباب ايضا ما يتعلق منها بسرعة التقدم العلمي الفني الذي يطرحه في التجارة الدولية المزيد من وسائل الانتاج الحديثة والسلاح الاستهلاكية الجديدة.

وتحتل ثرى من ناحية اخرى ان اكر مجموعة من السلع الرائدة في السوق العالمية هي الماكينات والعتاد حيث تبلغ حصتها ثلث الاسورة التجارية العالمية الان وتحتل اليابان المرتبة الاولى في هذا المقام من حيث حصتها في تصدير هذه السلع ٦٥ في المائة من تصدير السلع في العالم تليها لمانيا الاتحادية والولايات المتحدة.

وقد حدثت ايضا زيادة سريعة في تصدير منتجات البلاستيك والعاقرير الطبية وقطع الغيار والمنسوجات الصناعية التي يتطلع انتاجها قديرا كبيرا من التطبيق العلمي وتطور قطاع الخدمات على المستوى الدولي.

يضاف الى هذا كله القوة الحقيقية للعلم في مجال الاتصال والوسائط والدمابة والاعلان والمعلومات والاستشارات والتسويق وهذه كلها مجالات لم يستوعبها الاقتصاد السوفياتي ايجديتها بعد في الرغم من وجود نشاط سياحي باخي كبير فيه بل وخارجي ايضا.

الذي يترافق ان نقوله ان التخلف في مجال الخدمات والسياحة والفنادق الى الراء من حيث مكانته وحصته في دورة التجارة العالمية.

ومن العوامل المؤدية للاحداث السوفياتي هو ظهور نوع جديد من السوفياتي هو ظهور نوع جديد من

وتفيد تقديرات الامم المتحدة التي نشرتها صحيفة «الاقتصاد والحياة» السوفياتية مؤخرا ان حجم صادرات الاتحاد السوفياتي في عام ١٩٨٨ قد بلغ ١٠٧ مليارات دولار بينما بلغت وارداته ١٠٥ مليارات بينما بلغت الصادرات الاميركية ٣٢٢ مليارات والواردات ٣٢٧ مليارات في نفس العام.

وقد بلغت دورة التجارة الدولية في العالم في عام ١٩٨٨ اكثر من ٣ تريليونات دولار ويقترب هذا الرقم من ٤ تريليونات دولار اذا اضفنا حجم تبادل الخدمات ويصعب في هذه السورة التجارية العالمية خسر اجمالي ما ينتج على الارض في الصناعة والزراعة.

وتبلغ حصة البلدان الصناعية للتجارة اكثر من ٧٠ في المائة من هذه الدورة وتبلغ حصة البلدان النامية ٣٠ في المائة ويتبقى ١٠ فقط للبلدان الاخرى.

وهناك اسباب عدة لانخفاض التجارة العالمية تقوم اساسا على تغير للاسعار التجارية وارتفاع أسعار العملات الحرة.

ومن الاسباب الاخرى حدوث زيادة حادة في دورة التجارة العالمية لخصمة للتوجهات الصناعية والتجارية حيث بلغ في ٧٥ في المائة من حجم الدورة ولست بحاجة هنا للكلام على ريادة الصناعات والمنشآت في البلدان الاشتراكية عن مثيلتها في بقية بلدان العالم.

وهناك سبب اخر يتمثل في انخفاض اسعار الخامات بما في ذلك مصاص توليد الطاقة بعد الزيادة المفاجئة

وقد زراعي ليبي يصل الخرطوم غدا

الخرطوم - البيان:

يصل الخرطوم غدا الجمعة وفد ليبي زراعي برئاسة موسى ابو فريوة امين الهيئة العامة للاستصلاح الزراعي بالجمهورية الليبية وذلك ليبحث الخطوات التنفيذية للاتفاقية التي ابرمت في الخرطوم في ديسمبر الماضي والتي تقضي بتوسيع قاعدة التعامل الاقتصادي التجاري وتنشيط البروتوكول الموقع بين البلدين.

وكان الوفد الليبي قد زار السودان في ديسمبر الماضي واجرى محادثات تمخض عنها توقيع الاتفاقية والتي قضت بان يقوم السودان بتصدير بما قيمته ١٠ ملايين دولار من الأغنام و٨ ملايين دولار من الحبوب الزيتية والفول السوداني على ان يستورد في مقابلها البترول والاسمدة والاسمنت.

تتزايد زيارات باريس

نحن الآن في دليج باريس فاشيون

نحن الآن في دليج باريس فاشيون

نحن الآن في دليج باريس فاشيون

نحن الآن في دليج باريس فاشيون

وزراء طاقة دول المغرب العربي يناقشون الربط الكهربائي ومد خطوط أنابيب غاز

تونس - البيان:

عقد في تونس اليومين الماضيين اجتماع مغربي منذ القمة الأخيرة لقادة دول المغرب العربي التي عقدت في العاصمة التونسية في العشرين من شهر يناير الماضي.

وقد ضم الاجتماع وزراء الطاقة في الدول المغربية الخمس، وهو يندرج في نطاق قرارات القمة لوضع تصورات مستقبلية في مجال اختصاصهم واتخاذ الاجراءات العملية المناسبة.

وفي تصريح اطل به وزير الاقتصاد التونسي منصف بلعيد اوضح فيه ان مجال الطاقة يمكن ان يشكل اتصالات الصلبة لتعاون مغربي طويل المدى وتزخر به المنطقة من طاقات بترولية وغازية وما افرزته الطبيعة من تفاوت بين البلدان المغربية في توفر تلك المواد وما يوفره الموقع الجغرافي لها من وضع متميز يلائمها الى اختلاف اوقات ذروة الاستهلاك بالنسبة للطاقة الكهربائية في البلدان نفسها او بالنسبة للمغرب من منطقة السوق الأوروبية المشتركة.

واشار وزير الاقتصاد التونسي الى ان توفر الطاقة في بعض بلدان المغرب العربي وفقدانها في البعض الآخر يعد حافزا هاما لاستهلاك موارد المنطقة عوضا عن اللجوء الى الأسواق الخارجية.

وقال في هذا الصدد ان توفر الطاقة في المغرب يعني توفير الضمان الكافي لصناعات المنطقة وفلاحيتها ورفاهية شعوبه على المدى البعيد.

واكد المنصف بلعيد انه يمكن بلوغ الاهداف التي ترمي لها دول المنطقة ببيع سوق مغربية تكون اللبنة الأولى لسوق مغربية تشمل مطلقا هو الشأن بالنسبة للحديد والصلب في السوق الأوروبية المشتركة مقترحا بهذا الصدد تعميم الربط الكهربائي وفتح الحدود

امام افق الطاقة الكهربائية حسب الحاجة وتيسيرة بفتح الاتفاق عليها وكذلك فتح الحدود أمام معدات الطاقة والصناعة وتعميم شبكة الغاز على هذه البلدان.

كما دعا الى فتح الحدود أمام المواد البترولية والغازية لتتراجع الاستعمالات مع المصادر المحلية وتوحيد المواصفات البترولية والغازية في تدرجات البلدان المغربية وفتح الباب أمام المؤسسات الوطنية لتوزيع وتخزين المواد البترولية للكثرة.

وتقرر الخطة المرفوعة من ست نقاط التي قدمها وزير الاقتصاد

شركة جيما توزع ٧٪

أرباحا للمساهمين عن ١٩٨٩

دبي - البيان:

اجتمعت الجمعية العمومية لشركة جيما للمياه المعدنية بتاريخ ١٢/فبراير الحالي واطلعتها مجلس الإدارة برئاسة سلطان بن علي العويس على نتائج اعمال عام ٨٩ والتي اظهرت صافي ربح بمقدار ١.١ مليون درهم ونسبة ٧.٦ في المائة من رأس المال للدفع والبالغ ١٥ مليون درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

وانخفضت للمصاريف العامة بنسبة ٧.١ في المائة عن عام ٨٨ مسجلة ١١٤ ألف درهم.

تاتشر تعد بولندا بالتدخل لجدولة ديونها

لندن - يسري حسن:

وعت مارجريت تاتشر، رئيس وزراء بولندا، الذي يزور لندن حاليا، بان تدخل بريطانيا جهودا مكثفة، من أجل جدولة ديون بولندا البالغة ٣٨ مليار دولار للدول الغربية.

واشار تاتشر مازوفسكي، اثناء محادثاته مع رئيسة الوزراء البريطانية، ان مطلب بولندا، الذي سطره على اجتمعات مجموعة نادي باريس، هو تأجيل دفع اقساط الديون البولندية، للدول الغربية، حتى نهاية هذا العام.

وقد وعدت تاتشر الوقوف بجانب المطلب البولندي، الذي طرحه رئيس الوزراء مازوفسكي اثناء اللقاء بمارجريت تاتشر بمقر رئاسة الحكومة البريطانية بلندن.

وتقدم رئيسة الوزراء البريطانية بجانب مطالب الحكومة البولندية غير الشبوعية، وقد وصفت تاتشر التطورات التي حدثت في بولندا، بأنها معجزة، صحتها الشعب البولندي يعمل وامرار.

ويحدث مارجريت تاتشر مع مازوفسكي مسألة توحيد المنايا، وعبر الطرفان عن تعظيمهما تجاه القضية، وتقدمت رئيسة الوزراء البريطانية المطلب البولندي المتعلق بضمان حدود بولندا، التي تمت صياغتها بعد الحرب العالمية الثانية.

وقد وعدت تاتشر من جانب آخر، رئيس وزراء بولندا بزيادة المساعدات البريطانية لبولندا، وتشجيع الشركات البريطانية على الاستثمار في بولندا.

كرائز لر خسرت ٣٥٩ مليون دولار ب ١٩٨٩ وتبيع شركة «جلف ستريم»

نيويورك - د. ب. ا: أعلنت مؤسسة كرايزلر اصغر شركة لانتاج السيارات في الولايات المتحدة أمس الأول في نيويورك انها سجلت خسائر تبلغ ٣٥٩ مليون دولار في عام ١٩٨٩ بعد ان حققت ارباح بلغت ١٠٥ مليون دولار في العام السابق.

واوضحت كرايزلر ان هذه النتيجة سجلت الى حد كبير نتيجة تكاليف فترات الغلق للصنع التي اتت الى تحقيق خسائر بلغت ٦٦٤ مليون دولار في الربع الاخير من عام ١٩٨٩، كما ادت الحوافز المكثفة لزيادة المبيعات للمستهلكين الى خفض الرباح.

وصرح في ايكوارا رئيس كرايزلر للصينيين في ديترويت ان الشركة خططت لاقالة المزيد من العمال للوصول الى هدفها بخفض التكاليف الى ١٠ مليار دولار.

وكان قد تم توفير ٢٣٠٠ عامل في عام ١٩٨٨.

كما أعلنت كرايزلر أمس الاول انها باعت شركة جالف ستريم لصناعة الطائرات وهي احدى فروعها لمؤسساها الان بولسون ومجموعة من المستثمرين مقابل ٨٢٥ مليون دولار.

كل شيء

للمنزل

معرض كل شيء للمنزل

معرض كل شيء للمنزل

معرض كل شيء للمنزل

معرض كل شيء للمنزل

معرض كل شيء للمنزل

معرض كل شيء للمنزل

تحقيق: علي لاشين

●●●
مركز خدمة لادبيلر
منز في برلين

١١٤ مليار دولار مبيعات
صناعة السيارات الألمانية في ١٩٩١

مليار مارك. بينما وصلت مبيعات السيارات الألمانية في اليابان الى نحو ٩٥ سيارة من السيارات الاعلى ثمنا وبلغت قيمتها نحو خمسة مليارات مارك. وقد يتمكن ان تصدر السيارات اليابانية والألمانية الغربية خلال شهر تشرين الاكتوبر حقت تولدنا في اجمالي قيمتها الذي بلغ ٥٩٣ مليون مارك.

● اخبار السوق ● اخبار السوق ●

ناهز ١٢٪، التقديرات المتعلقة
 بالإحاديثات من مناصب العمل لم
 تتحقق. وصف طلائع العمل الإضافية
 بـ"قدرة ومالمة وخمسين ألفي دون
 متواجدة"، مما ينتظره عدم تنامي
 البطالة في صفوف خريجي الجامعات
 والمعاهد العليا.
 الحكومة الجزائرية تدرك أن الأزمة
 سوف تؤثران على التوازن المالي للمؤسسة
 بـ"تدقيق استراتيجي"، فقبله تم
 إجراء إصلاحات هيكليّة.

● اخبار السوق ● اخبار السوق

● اخبار السوق ● اخبار السوق ● اخبار السوق ● اخبار السوق ●

وكيل الوزارة

موعد إقصاء الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدث نفع لطلاب

قام مكتب التحقيقات الاتحادي الأمريكي واف بي آي بمساعدة جنرال موتورز مؤخرا باكثر من ٣٠ غارة على مواقع تعمل في تزييف قطع غيار السيارات وتقليد القطع وضمت ١٥ دابة امريكية.

سباقات السيارات فورمو لا-1 ويعد عالي التقنية. ويعطي حماية فائقة وبمستوى عالٍ من الأمان. ويمنح استخدام الزيت الجديد من خلال محطة التفتيش السريع في مراكز صيانة الشركة خدمة جديدة تقدم للعملاء.

رارة من السيارات الاعلى ثمننا وبلغت قيمتها
ثمان ان صارت السيارات اليابانية والامريكية
التي حلت محلها في اجمالي قيمتها

يتمتع سولار أوربانتس في دبي وشمل عمله الاهتمام بسفن الشركة والخدمات التي تقدمها في أوروبا، الشرق الأقصى واستراليا.

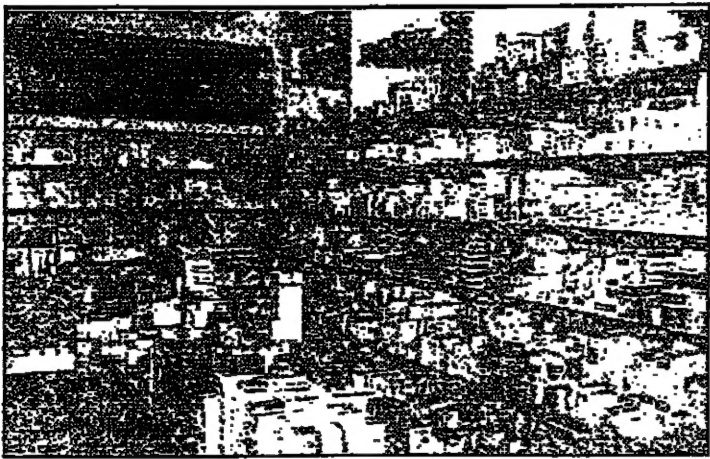
وكيل الوزارة

موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف

حذار من كلماتهم التي تلدغ مسامعنا

صنعون الوهم في بلادهم.. ويروجونه في أسواقنا

بإعاقات وأمراض غريبة بسبب استخدام المستحضرات دون وعي والتمن حياة الإنسان وصحته



أشكال متعددة من المستحضرات تؤذي صحة الإنسان.

استخدام هذه المستحضرات واستشارة أطباء أخصائيين قبل استعمال هذه المستحضرات لمعرفة مدى فوائدها ومضارها، وإجراء اختبار للحساسية للوضعية خاصة عند استعمال مستحضرات الشعر وكريمات الوجه.

تكون الشراخ وتركها من ٢٤ ساعة إلى ٤٨ ساعة.

وأخيراً فإن كل إنسان يمكنه من معرفة الجمل أكثر مما تصور له نفسه، فليبحث كل منا عن مواضع الصحة المخفضة في الوقت نفسه الجمل في نفسه، قبل استخدام هذه المستحضرات.

سبحانه وتعالى لنا من جمال، فكل بشرة تحتوي على الكثير من إشارات الجمال، ولكننا البشرى والإعلانات التجارية التي تقدم لنا الأعمال بصورة واحدة مما يدفعنا بالتفكير في محاولة تقليد هذا اللون أو ذاك، فالمحلات مليئة بمختلف أنواع مستحضرات التجميل منها ما هو لزيادة النمش ومنها ما هو لتغيير اللون وغير ذلك، وكل هذه المركبات تؤدي إلى الإصابة بـ «أكزيما الجلد»، «حب الشباب»، «تلون الجلد»، «التهيج»، «الحساسية الضوئية»، ومرض «الثآليل الحمراء»، وهو أحد الأمراض الخطيرة التي تصيب الجلد، وتزداد نسبة الإصابة به عند استعمال هذه المستحضرات، كذلك تؤدي هذه المستحضرات إلى تشقق الجلد، وجفافه وظهور بعض الشعيرات الدموية على الوجه وظهور شعر زائد وفي نفس الوقت التي تحدث عند استعمال مستحضرات إزالة العرق والشعر،



الشعر الذي يجري وراء الكورتين.

بمستحضرات الوجه، فإن الوجه يغلى وأحلى ما في الإنسان، وقد جبت النفس البشرية على تغيير ما قدمه الله

في هذا الزمان لن يكون من السهل أن تعرض عن كلماتهم الساحرة، التي تؤكد أن الشيفوخة ستؤثرى خجلاً، إن الشباب سيعدون يوماً، وأنه بإمكانك إصلاح ما أفسده الدهر، وأنك مع (كذا) تصبح نحيفاً وتبقى نحيفاً، وإن استطاعتك الآن تبديل بشرتك، والتحكم في لونك... فقد تبدلت نواويس - أو هكذا يزعمون - الكون كلها من أجل، أنضجوها لرغباتك ولأمانى الواهمين الذين يلهون وراء الشراخ بلا توقف طمعاً في علاج مشكلة قديمة، أو أرضاء حاجة نفسية، أو للتخلص من عيب ما. ومثل هذه العبارات والكلمات الرنانة تلدغ مسامعنا صباح مساء عبر إعلانات التلفزيون وغيرها، من خلال تسللها إلى مراكز الإقناع والتغيب خاصة لدى الجنس الناعم الذي يتهافت على كل مستحدث أو مبتكر تطلقه هذه الحملات الاعلانية.

قد تأتي النتائج مرضية ومفرحة لبعض الوقت، ولكنها في الحقيقة مخيبة للآمال في أوقات أخرى كثيرة، بسبب نظرة البعض لهذه المستحضرات كعصاة سحرية تجعل المستحيل ممكناً، وأن باستعمال هذه المساحيق والتركيبات سيتم الحصول على وجه نجمات السينما الغربية، وشعر فانتازات السينما الهندية.

تحقيق فضيلة المعيني

الموضعية، وقد تؤدي إلى نقصان الشعر ونساقطه، أما كريمات فرد الشعر فتعمل على إبقاء الشعر طويلاً فتعمل مادة (السيوليكون) وهي مادة كيميائية تؤدي إلى تكسر جزئيات الكيراتين وهذه الجزئيات تربط بروتينات الشعر ببعضها، وتكسرهما يؤدي إلى

بإستشارة طبيب ولفترة معينة، وتحدث د. كلدري من الأخذ بنصائح وإستشارات مندوبي شركات التجميل التي تكون هدفها في المقام الأول الترويج والربح المادي، ومصصلحة الشركة للنتيجة فقط، فهي تقدم نصائحها دون مبالاة أو شخصي، والوضعية بالطبع هو المستهلك.

وتضيف: الفسرب في الأمر أن استخدام هذه المواد والمستحضرات قليل جداً في الدول المصنعة لها، لأنهم هناك على علم بمضارها، وبالتالي تراهم يفضلون العلاج الطبيعي الذي لا تدخل فيه المواد الكيميائية، وأخص بالذكر هنا (كريمات الأساس) هي بالفعل تفتح البشرة السراة وتحافظ على شكل الكلاخ، لكنها في الوقت ذاته تسد مسامات الوجه، وتعمل على ظهور البثور والحبوب في الوجه، ولكن لو اقتصر استعمالها على المناسبات مع العناية بنظافة الوجه، فإن الأضرار تكون أقل، وبالنسبة لكريمات وجيوب الخفاقة، فجميعها دهنية، وقد تكون من أسباب السمنة وزيادة هرمونات، أو يكون السبب وراثياً، وبالتالي يجب معرفة الأسباب قبل كل شيء، وكل هذا لا يتم إلا بواسطة طبيب أخصائي، وربما أفضل علاج للسمنة يكمن في الرياضة وتخفيف الأكل خاصة الوجبات السريعة، وعن الضوابط التي تضعها إدارة الصيدلة بوزارة الصحة للحد من هذه المستحضرات، تقول د. مريم: حتى الآن لا توجد ضوابط تحدّد لحدول هذه المستحضرات إلى البلاد أو حتى ترويجها، فالأمر يقتصر على الآن على العقاقير الطبية، وما يؤخذ من طريق الفم، ولكن هناك حالياً دراسة عن كل ما يتعلق بمستحضرات التجميل، وسنلقي اهتماماً لا يقل عن الأدوية الطبية والتي منع استيرادها إلا من المراكز الرئيسية لها، وتختتم د. مريم كلدري حديثها بضرورة وجود وعي لدى المستهلكين حتى لا يقعوا في شرك المعلنين والشركات للنتيجة، وخاصة بعض الشركات الرخيصة التي تكون منتجاتها ذات آثار سلبية، فالجمليل بعد ذلك أصبح تخصصاً وله معاهد متخصصة، وأخصاصيون هم الآن من غيرهم على تقديم النصائح والعلاج، وحول مدى تأثير هذه المستحضرات سلباً أو إيجاباً على مستعملها، قال

الدكتور سيف الدين نومان، مدير صيدلية يقول: عمل مستحضرات تجميل المستخدمة لعلاج بعض أنواع راض البشرة - لها شيء من الفائدة، ن في الغالب الآثار السلبية المستحضرات تفوق هذه الفائدة، ليسبب هو أن هذه المستحضرات بها مواد كيميائية، وبالنسبة لكريمات وجه، فالتعامل مع هذه المستحضرات يجب أن يكون محدوداً، ولكن الأقبال عليها زائد، وخاصة من قبل الفتيات، أما عن التركيبات العشبية فإنها تكون جيدة أكثر، ويضيف د. سيف الدين: أكثر الشكاوى التي يربها الزبائن علق بالشعر، هناك أنواع من كريمات لفرد الشعر (التمليس) خرى لتجميعه في الحالات تكون تحتاج إيجابية إلى داية، ولكن بعد مرور يبدأ الشعر في تساقط بفرازة، ليسبب بالطبع من في التركيبات داخلية في تركيب د. الكريمات.

وتقول (أمنية) وهي دة التقنيها في دة الصيدليات: كنت شراء كل ما سزماني من مواد عميل وتنظيف فـهـمـا من

صيدلية، إذ أنها مضمونة بالمقارنة مع العلاجات التجارية غير المتخصصة، ضيف: هناك أنواع كريمات تعمل في نقالة الوجه وتفتح مساماته بالفعل أنا راضية عنها، ولكن ما عجزني هو أنني أقدمت على استعمال كريم لفرد الشعر، ورغم راحته وبريقه إلا أنني تجملت، وكانت نتيجة مذهلة، إذ رحمني من استعمال مستحضراته، ولكن بعد سبعة أشهر ما عجزني الفجأة غير السراة إذ أن شعري بدأ يتساقط ويتقصف من خرى لا يقوى حتى على مجرد لمس شعري، وبعد أن كان شعري كثيفاً بر فيه الخطم يخل حتى، حتى لا ساقط ما بقي في من شعيرات، وما أجرى وراء كل أمل يعيد لي ما فقته من دون فائدة.

وبإستشارة الدكتورة مريم كلدري، دة مديرة إدارة الصيدلة والتأمين السؤولة وحدة صيدلية دبي قالت: لا أن هذه المستحضرات بمختلف أشكالها واستعمالاتها، سواء أكانت ناص اللون أو إزالة التجاعيد أو غير لون البشرة وغيرها، كلها مواد آرة وكثيراً ما تكون لها آثار جانبية خاصة إذا ما استعملت بطريقة خاطئة، وطبعاً لا تصبح أبداً استعمالها من استشارة أخصائي، وبما أن هذه المواد لا تختلف عن العقاقير الطبية التي ينبغي أن تستعمل

كل مكان، نظراً لدخول وسائل الإعلام في مجال الإعلان عن هذه المستحضرات، وقد يكون بعض هذه المستحضرات له فائدة، ولكن في الوقت نفسه، فإنها تحصل الكثير من المضار للجسم البشري، فمثلاً مستحضرات الشعر التي تشمل على أنواع متعددة من الأصباغ للمعدة الألوان، بالإضافة إلى بعض المنتجات الطبية لمعالجة بعض الأمراض التي قد تصيب الشعر أو فروة الرأس أو لأعضاء متصلة من الجمال على الشعر، والتي لها أعراض جانبية كثيرة منها (الأكزيما بالملامسة) أما صبغات الشعر ذات الأصل الكيميائي، فهي تسبب التهابات ذات الأصل النباتي، وأعي بها الحناء فإنها نادراً ما تصيب الشعر بهذا المرض.

يحدث أن ذلك أن المواد الكيميائية القوية المستخدمة في هذه المستحضرات قد تعصف من سطح الجلد ومن خلال الغدد sebaceous والغدد العرقية، وقد تؤثر داخلياً على الجهاز الدوري والكليتين، أما الشامبوهات، والتي تأتي تحت أسماء مختلفة، وتحمل معها صور الإغراءات المختلفة، وتحتوي على مجموعة من المنظفات الموجودة في الصابون بمختلف أنواعه، وتؤدي إلى الإصابة بالحساسية

هكذا عند الاتصال

كنت العنتر الحبيبة



أعزائي حياة الحبيب ومكتفياً

تصدير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

الأسرة

إشراف : فاطمة السويدي

التقود لا تأتي من السماء . انها تأتي من عرقنا و تعينا الذي نسيكه على الارض

مارجريت تاتشر



ندوة المرأة في الإدارة

انطلاقاً من نجاح الندوة السالفة حول موضوع « المرأة في الإدارة »، والتي عقدت في مقر من البحرين والكويت، يسر شركة مارك ان تعلن عن عقد ندوة المرأة حول هذا الموضوع في ١٩ فبراير ١٩٩٠. ستعقد هذه الندوة باللغة العربية وتشارك فيها نخبة من المتحدثات المرموقات من الامارات العربية المتحدة، الاردن، البحرين والكويت، ويشتمل جدول الندوة على عدد من المحاضرات وجلسات بحث وتقاش وورشات عمل، يهدف التفاعل وتبادل الافكار حول دور المرأة في الإدارة. لقد صممت الندوة لجميع النساء اللواتي يشغلن مناصب ادارية او قيادية والمتخصصات في مختلف الحقول.

المرأة العاملة كيف تنفق راتبها؟

د. مريم كلداري: مشاركة الزوج مطلوبة وهذا ليس عيباً

لبي - «البیان»:

المرأة في مجتمع الامارات عندما تقتحم ميدان العمل يكون هدفها في الأول هو المشاركة وبناء المجتمع بجانب الرجل وهي تعمل لاثبات حقها في العمل والعطاء، والمرأة المتعلمة لا تستطيع كبح جماح طاقاتها الذهنية والثقافية وتركها خلف الابواب والجدران، فهي ائمن بكثير من ان تهر في هذا النحو.

واهتمام المرأة للمواطنة والعمل لا يركز اساساً على الحصول على الراتب في نهاية كل شهر أو كسب المال بل يتمثل في شعورها بحرية التصرف في اموال خاصة بها تنفقها على نفسها وعلى بيتها اذا اقتضت الضرورة ذلك.

في هذه اللقاءات مع عدد من السيدات والقيادات العاملات يدور الحوار لمعرفة كيف واين تنفق المرأة راتبها؟ وهل تساعد زوجها في ميزانية البيت؟

« الدكتور مريم كلداري، مديرة ادارة الصيلة بوزارة الصحة، ترى ان المشاركة بين الزوجين مطلوبة، فالحياتة وتحديات ولا يوجد عيب في مساعدة المرأة لزوجها، فالظروف هي التي تحد من مساهمة المرأة أو الزوج في ميزانية البيت، والرجل الخليجي لا يطعم ابداً في مال زوجته، لان الحالة المالية للجميع سيورة، ولها نجد ان المرأة لها حرية التصرف بمالها،

والرجل هو الممول الوحيد للأسرة سواء عملت المرأة ام لم تعمل على الزوجين عدم التقيد بنظم محدد في تقسيم الاموال بينهما.

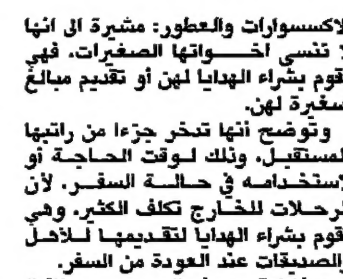
وتضيف الدكتور مريم انها تنفق راتبها على الامور الخاصة بها والصغيرة بطبيعتها لان زوجها يتكفل بكل شيء في البيت، كما تلبي في بعض الاحيان طلبات البيت غير الاساسية اذا دخلت سوبر ماركت لشراء بعض الاغراض البسيطة أو عندما يطلب اطفالها بعض الكتب أو مستلزمات المدرسة.

وتشير الدكتور مريم الى انها تخصص جزءاً من راتبها للمعاملات الاجتماعية، كالهدايا في اعياد الميلاد للمعلمين أو في حالة ولادة احدى الصديقات لطفل جديد أو زواج احدى القريبات، حيث تقوم بشراء الهدايا من مصروفها الخاص الذي رصده له هذه الاشياء الصغيرة.

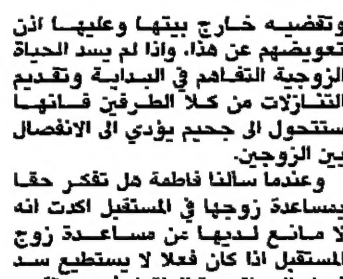
وتختتم حديثها قائلة: اننا اصرف تلقائياً، وزوجي لا يتدخل في مبرتي، لانه يتحمل مسؤولية البيت كاملة، حتى انه لا يسألني عما املك من ثياب في المتك حيث انه لا يوجد فرق عني بين ما املكه من ثياب للزوجة اغير واعين من ذلك كله.

« اما موزة راشد محمد، التي تعمل معلمة، فتؤكد على ان راتبها خاص بها، وزوجها يرفض ان يأخذ شيئاً من هذا الراتب ويقول لها ان المرأة ليست ملزمة بالمساهمة والتناقص على البيت، وفي كل من الاحيان لا يسألها عنه، فهو يتقن على المنزل ولا يعطيهما في اغلب الاحيان تقومون بشترى ما تريد.

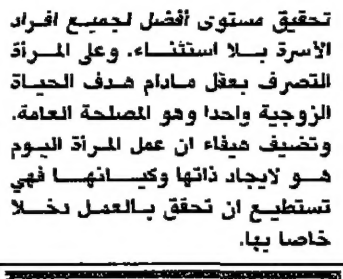
وتضيف موزة انها تنفق راتبها على الحاجيات الخاصة بها كشرائها للملابس الجديدة وخياطتها وشراء



د. الدكتور مريم كلداري



فاطمة يوسف



فاطمة يوسف الدوس

تحقيق مستوى افضل لجميع افراد الأسرة بلا استثناء، وعلى المرأة التصرف بعقل مبادم هدف الحياة الزوجية واحداً وهو المصلحة العامة، وتضيف ميماء ان عمل المرأة اليوم هو لايجاد ذاتها وكيانها فهي تستطيع ان تحقق بالعمل دخلاً خاصاً بها.

خاطرة تربوية

ان تنشئة الاطفال وتربيتهم ليست عملية سهلة بل تحتاج من الاباء والامهات الى التفهم العميق لخطاب واحتياجات اطفالهم فهي تتطلب التروي في اصناف الاحكام، وتعرفة التوقيت المناسب لتطبيق العقاب مع الاطفال.

وهذا كله لا يتحقق الا اذا كان الاباء والامهات قريبين من اطفالهم، يجلسون معاً وقتاً لا يواس به، يستمعون لشكواهم، ويعترفون على ميوهم واجتاهاتهم.

ينال احد الاباء عن العلاقة التي يجب ان تكون بينه وبين اطفاله قائلاً: اعمل بجوار ان تبني علاقة الاب بابائته على اساس من الصداقة.

وتضيف الاب قائلاً: اذا كان الجواب على هذا السؤال اجاباً فهل يحترم الاباء اطفالهم؟

ان الدراسات النفسية المتعددة تؤكد على اهمية مبدأ الصداقة بين الاباء والامهات، ولا يصدق بهذه الصداقة الدلال الزائد والتسبب بل التفهم والحد والعطاء المتبادل.

انك ايها الاب الفاضل حين تقيم صداقة مع اطفالك فانك تدفعهم الى محبة، بمعنى اخر حين تقبلهم نفسيتهم وتحميهم معهم حين تقيم الوقت فانهم يشعرون وبالتأكيد انك قريب منهم وتظهرهم بمحبتهم وعطفك ومحبتهم وبالعالم قانهم سيابونك هذه الحقبة لا غرت فيها ولد المبدأ، وما يفتنه بعض الآباء والامهات من ان الصداقة مع اطفالهم تقتضي احترام ابناءهم لهم انما هو اعتقاد خاطئ لا اساس له في الصحة، ذلك ان شخصيات الاباء والامهات لا يكون لها الأساس الصحيح الا اذا اقترنت هذه الشخصيات مع الابناء.

فالضرب على سبيل المثال يجعل الاب لا يملك شخصية قوية لفترة بسيطة من الزمن، ولكن وللاسف سرعان ما يزول تأثير هذه الشخصية لان تأثير العقاب مؤقت بينما تأثير الثواب والعطاء والتفهم باق وطويل ودام ويخلق عند الابناء الاحترام لآبائهم بطرق الترغيب وليس بطرق الترهب.

اعداد: احمد الزين



اليونسيف تحذر مجدداً من مخاطر الرضاعة الصناعية

حذر تقرير لليونسيف عن اوضاع اطفال العالم لعام ١٩٩٠ من جديد وبشدة من المحاولات الانسانية للترويج لبدايل حليب الام، فقد لوحظ ان الرضاعة الطبيعية لازالت في تراجع مستمر وسريع في كثير من الدول النامية وذلك نتيجة للضغوط التجارية المتزايدة واستخدام الرضاعة الصناعية في المستشفيات وتزايد دخول النساء الى سوق العمل مشيراً الى العواقب الوخيمة لهذا الاتجاه الخطير.

وأوضح التقرير ان ثلث على مدى سنوات عديدة وفي كثير من البلدان ان اطفال الذين يعتمدون على الرضاعة الصناعية يتعرضون لأمراض طبيعية خلال الأشهر الست الأولى من حياتهم. ففي هذه السنوات الأولى، حتى المخرج بين الرضاعة الصناعية والرضاعة الطبيعية يمكن ان يعرض حياة الطفل للخطر بمعدل عشرة اضعاف.

كما يشكل الحليب الصناعي اعباء اضافية على حياة الاسر الفقيرة واستخدام مياه غير نظيفة وعدم اتباع المعايير المناسبة في تحضير الرضعة، الأمر الذي يسفر عنه اصابة الطفل بسوء التغذية والعدوى.

درجات نون الشمس

يرد عليها محب عجوز

يهددني زوجي بالزواج وانا أم لأربعة!

انا امرأة متزوجة وام لأربعة صبيان، ومشكيتي انني لا نضاف ان يطلقني زوجي، ولا ان يتزوج علي، مشكيتي انني صباح مساء يزلزل نفسي، ويحشو انني بالكلمات التي تخشاه كل زوجة: «ربنا اعطاني الحق في ان اتزوج اربع حرمات، ليش تزعلي؟ ابوك روحوه كان متزوج ثلاثة، وامك كانت الاخرة، يعني لو ما اتزوج ما كنت لتتق حبه ولا لا...»

كل يوم يدبر هذه الاسطوانة «البايخة» وانا اعرف انها «تخاريف ريال شبيه»... وزوغان عين لا ترى جيداً، وانا بسم الله ما شاء الله حرمه ولا كل الحرمات وهو لا ينقصه شيء في البيت انا وافقه انه لن يتزوج علي بالرغم من انه مبسوط وخيره فاضل، انه ما شاء الله فقط يحب النساون حتى انه «تخلان» مني لانني لم ابد بنتا لكنني لم اعد اهتمل سماع تلك الاسطوانة وانا افكر في ان انهب الى بيت اهلّي واعصم بكرامتي لمدة شهر أو ١٥ يوماً، او عشرة ايام (وهذا انذار مني مكتوب) هل تنصحن بذلك وانت رجل عجوز مثله «ش. دبي»

نافذة

زواج اللحظة القاتلة

قال لها: احبك ردت عليه في الحال: كانب، فانت تحب هذه اللحظة التي تمسك فقط

قضاها لها: وانت همل تحبيني؟

قالت: بالتأكيد، فلقد دفعت قيمة هذا الجيب

ولكنه لم يذكر من كلامها الا بالتاكيد وانفق امواله تحت قدمها وغرق في هواها حتى الان

نات يوم، قال لها: هل تتقبل الزواج مني؟ فتسألت: انت تزوج بمن هي مثلي؟

رد عليها اجل وكان جوابها انهام الدموع من عينها ولا تبالصمت.

ايام وكان الزواج في مسجد صغير في مدينة بعيدة في اقصى بلاد الغرب

ومرت السنوات خاطفة ونسي صاحبها كل شيء عندها، فعليها يتفق كل امواله وكان يقتصد لتبني طلائها. كان يستعين ليوافق انفاقها البائس، وفجأة اخبرها بصراحة: لقد اطلقت يا حبيبتي، نظرت له بائزارة، وقالت: هذا ما متعني من الانجاب، رغم انك، لانت، بصراحة، بلا مستقبل.

وفي تلك اللحظة فقط، ووسط تلاطم ضربات قلبه المفلج، تذكر كلامها عندما سالها ان كانت تحبه فاجابت بالتاكيد. فلقد دفعت قيمة هذا الحب، فما هو الآن عاجز عن دفع قيمة حبها ولذلك كانت النهاية ولكنه لم ينتظر منها المبادرة، بل علم حاجياته وترك لها كل شيء وعاد الى بلاده.

صاحبنا يستعد الآن للزواج من احدي بنات بلده، وهو يقول انه يعيش وضعاً جديداً، ولم يحس بلته تزوج في يوم من الايام.

واللغز ليس الزواج من الخارج أو الزواج من اجنبيات، فهناك عشرات الزوجيات الناجحة، ولكن القضية تكمن في كيفية الاختيار، ففي كل بلد مهما كان محافظاً او متفتحاً يوجد الطبيب ويوجد الخبير، وعلى الانسان الاختيار بذكاء ووعي فمن غير العاقول ان يجد الشاب الفتاة التي يبني معها عشق الزوجية في المرافق والملاهي ذلك فهذه الدعوى للشباب اللثوي وعدم الاندفاع خلف «حب اللحظة» القاتلة.

محمد سلطان ثاني



الصداع.. مرض عصري يطارد الجميع «التوتوري» أكثر شيوعاً والمزمن أخطر

ابوظبي - وفاة الطوشي: ضمن مجموعة الأمراض التي فرضتها ظروف العصر علينا يبرز مرض «الصداع» بانواعه.. كمرض شائع أصبح يشكل لدى البعض مشكلة يومية تؤثر على نشاطه وقوته.

وحول الصداع وأهم أنواعه وأهم الاسباب التي تقف وراء الإصابة به، وأهم الطرق التي توصل اليها لعلاجها.. كان هذا اللقاء السريع مع الدكتورة حنان زهر الحاصلة على بكالوريوس الأمراض الداخلية والدراسات العليا في نفس المجال.



د. الدكتورة حنان زهر

تقول الدكتورة حنان ان الصداع اكثر الامراض الشائعة اليوم ولكن تكفل التفاصيل التي تأتي على لسان المريضة أو المصاب به هي النقطة الأهم في الكشف عن نوع هذا الصداع، فصداع الام الذي يشتر به الشخص وعدد مرات اصابته به في اليوم أو خلال الاسبوع وثبات وتحديد مواعيد الإصابة به وبسبب الصداع به والدة التي يستمر الصداع فيها من الأمور التي تساعد في تشخيص نوع المرض.

وتضيف الدكتورة حنان زهر بان الصداع الذي يصاحبه المرض شاحب الوجه وقد يستمر في هذه الحالة ساعة أو ساعتين وربما أربعة ايام الى خمسة تتلوهما رغبة زائدة في النوم.

وهناك انواع اخرى للصداع تشيب صداع في جانبي الرأس ولا يسبقها نوبة الصداع والفقير أثناء فترة الدورة الشهرية وعلاجها في تناول مضادات الغاية أو علاج الاضطرابات الهرمونية.

وتضيف - هناك شقيقة العن حيث يشعر الشخص بالام خول العين وفي تصيب الاطفال اكثر من الكبار وكذلك شقيقة الوجين وتعمل نفس صفت الام وغالباً ما تصيب النصف السفلي من الوجه، بالإضافة الى عدة انواع من الصداع ومنها الصداع المزمن وهو عبارة عن ضيق في الاطراف يستمر بعد الصداع لعدة ايام لم يزول.

وحول طرق علاج انواع الصداع بشكل عام، تؤكد اختصاصية الأمراض الداخلية على أهمية وضع المريض في جو مطلق هادئ، وهذا يعني في بعض الاحيان - كذا يمكن استخدام العلاجات الحديثة والاعتماد على العلاج الا عن طريق المركبات الدوائية وما لا بد من مراعاة علاجات كثيرة حديثة ومفترحة وكما تقول الدكتورة حنان - قد تحقق أو تساهم على الافعال من نوبات الصداع الثلاث وجبات الكبيرة.

مصاع لنام الحامل كيف تضعين الحفاض لطفلك؟

عزيزتي الأم: ان وضع الحفاض يحقق الراحة للطفل، ويحميه من الكثرات أو البذل الشامل الذي يسبب له في بعض المصاع، عليك يا عزيزتي ان تفهمي الحفاض عندما يستيقظ الطفل بعد اكله وتفرغ في المساء، وقبل نومه ولا تنسي قبيل وضع الحفاض ان تنظفي سرة الطفل وتنظفيها، ولا تركي في السرة بقايا صلبة أو بقايا بول، وتنظفي معدة الطفل وجففيها جيداً وتأكد ان يديك واصابعك خالية تماماً من الزيت أو «الوسيون» أو البودرة لان هذه المواد اذا وصلت الى الشريط اللاصق للحفاض قد تعوق الالتصاق الجيد، فيسقط الحفاض عند تحرك الطفل.

كيف تضعين الحفاض؟

« قبل تضعين الحفاض: »

- الفرد ثياب الحفاض عند الطرف الاعلى والتركيب في الوسط.
- ضعي الحفاض تحت الطفل، بحيث يكون نصفه الأعلى المحتوي على الشريط اللاصق من جهة الظهر.
- مرري الجزء غير المرفود (الوسط) بين رجل الطفل.
- اسحبي الطرف الآخر للحفاض فوق أسفل البطن مفرداً.
- اسحبي برفق ايام من الطرفين السائدين من الشريط اللاصق، وضعي طرف الحفاض من الجهة الخلفية فوق طرف الجبهة الأمامية حتى يطابق الحفاض جسم الطفل.
- اسحبي من طرف الشريط اللاصق بليان، وتأكد من عدم التصاق الشريط بالحجم.
- انظري - عزيزتي - اذا خرجت للزيارة أو الزمة ان تأخذي معك حقيبة صغيرة، وفيها بعض اللابس والحفاضات الضرورية، فقد تحتاجين اليها في اي وقت من الاوقات. وبقيت مسألة هامة لا شك ان الحفاضات الجاهزة ليس افضل في الاستعمال، لكن بعض الامهات لسبب أو لآخر قد لا يجدن الفرصة لشراء هذه الحفاضات... وهذا الامر لا يشكل عبئاً لان ام تستطيع ان تعد الحفاض بنفسها اذا توافرت لديها بعض الاغذية المناسبة (بحيث لا تكون من الايالة الصناعية) وأشرطة لاصق من اي نوع مناسب.
- وهكذا تحصل الأم على حفاضات صناعية منزلية قليلة التكلفة وتستطيع ان تسترشد بمخارج الحفاضات الجاهزة، أو تطلب النصيحة من مراقر رعاية الامومة والطبولة، لكن مثل هذه الحفاضات المنزلية تستعمل اكثر من مرة، وبالتالي لا بد من غسلها جيداً وتعقيمها حتى لا تسبب اية ضرر للطفل.
- وتنفي الحفاضات الغائبة أسهل وأضمن في الاستعمال لمن لا يجد في توفيرها، والحفاض المناسب يساعد مطلقاً على التنعم بالانظافة والراحة.

الزوجة وابنائها وتنشع عطرها وشذاها..

« راجعي علاقتك بزوجك وتصرفاتك اليومية معه، وراجعي عن تفكيرك في الذهاب الى بيت اهلك واذا كنت كما تقولين وانفقه من انسه لن يخرج عليك فلماذا انت متزعجة؟ ولماذا لا تظهرين له عدم اكرامك بفكرة الزواج؟ بل انني انصحه بان تساريره وترشحي له واحدة ممن تلاقهن عيناها الزائفة «يومها سوف يفتر حماسه ويصمت لسانه..»

« ومن يضمن في أنه ما يعمله؟ الريايل غدارين..»

« لو فعلها ما فيها شيء، فمن حقه يتزوج، ويوزع خيره على اربع زوجات وعدد من البنات والصبيان وترتاحين انت من صدعة الرأس وقوله «عاوز اتجوز عاوز اتجوز» خصوصاً وان تهديرك بالذهب لمثل اهلك رجو وبه عدة تنزيلات من شهر الى ١٥ يوماً الى ١٠ ايام.. انزعى الشوك من لسانك والزمي بيتك.

اشراقة أمل ونقطة على الحروف والهارب بتلفزيون دبي اليوم



* انطوني كوين

من الكتاب والفنانين عن الشعر حيث يقول لصدمه لواعظ للشعر على نقائش روميو بدلا من رخصة او لغته لتحول التلفزيون من سارق لعقول الشباب الى صانعها. ويقول آخر قد تكون القصيدة هامة للانسان كاهمية رقيق الخبز والحديث للشاعر نزار قباني ويضيف قائلا لقد علمت على محاربة الفقر والجوع والتخلف ويقول آخر يجب ان تخدم الشاشة الصغيرة الشعر والقصيدة الأدبية. الجمهور ليس تقيديا ولكنه يبحث عن الجديد دائما.

يفشل سامي في الثانوية العامة فيشعر والده غاضبا ويظهره من البيت... وأثناء توقف هذا الشاب في أحد الشوارع يجد حقيبة مسروقة ويدخلها نصف مليون جنيه والسؤال هل ستعود هذه النقود لصاحبها؟ وما تلك الأحداث نشاهدنا عند الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم عبر شاشة تلفزيون دبي من خلال الجزء الأول من تمثيلية «اشراقة أمل».

يتكلم البطولة فيها شكري سرحان، محسن محي الدين، كريمة مختار، قصة مؤيد عبد الحميد وإخراج نبيل عبد العظيم.

عند الحادية عشرة ليلا نشاهد برنامج نقطة على الحروف حيث يستضيف مروان صواف معد ومقدم البرنامج الشاعر سمير عدوان والكاتب يوسف ابريس والمخرج هيثم حفي والشاعر نزار قباني. كما يتحدث عن

في مهرجان برلين السينمائي الأربعين
الأميركيون يخطفون الاضواء بالمشاركة الأكبر
اقامة برنامج خاص لافلام عام ١٩٤٥

كتب - فوزي سليمان:



* لقطة من الفيلم الإسباني «اتامي»

بدأت الدورة الأربعون لمهرجان برلين السينمائي الدولي والتي تستمر حتى ٢٩ فبراير الحالي بمشاركة اميركية كبيرة خففت الاضواء عن الجميع.

وكان فيلم الافتتاح الأمريكي «الورد الحديدي» للمخرج هيربرت روس وبطولة سان فيل وشرى ماكين خارج نطاق المسابقة بينما اشتركت في المسابقة الرسمية افلام «صندوق الموسيقى» للمخرج الفرنسي كوستا جافراس، و«سائق عربة الانسة ديزي» اخراج بروس بيريسفورد، و«حرب الورد» اخراج داني دي فيتو و«صانعي الظلال» اخراج رولاند جوفي، بطولة بول نيومان، وفيلم «ولد في الرابع من يونيو» اخراج اوليفر استون، وحكاية هانديك للمخرج الانثاني فولكر شلوثرويف وسيعرض كذلك فيلم «وودي الز» جرائم وجنح خارج نطاق المسابقة.

ومن فرنسا يشارك فيلم «انتقام وامرأة» اخراج جاك بيون داخل المسابقة اما فيلم «حكاية الربيع» فيعرض خارج المسابقة وهو من اخراج ابريك رومي وسيكون سكة الختام... ومن الاتحاد السوفياتي

وهج الكلمات

جسيم اسمه الاعلانات

كلنا يعلم مدى اهمية الاعلانات التجارية لأية وسيلة اعلامية ولا سيما المرئية منها، مع زيادة عدد ساعات البث تزداد حاجتها للاعلانات حتى تتمكن من تغطية تكاليف البث والاتكال.

ولكن ان تحول الاعلانات هذه الى مصدر لزجاج وتفتقر للشاهد لهذا ما ترفضه ولا ترضى به محطة من محطات التلفزيونية ان تلتجج منه لتتجج لملحظة تلفزيونية وجندت سلسلا لتكون مصدر تعليم واعلام.

ويطرح نحن لسنا هنا بصدد اتهام لمحطات التلفزيونية بالتقصير او حتى مطالبتها بالانحلال من هذه الاعلانات، ولكن ما نود هو تخصيص فترة زمنية معينة تبث فيها الاعلانات التجارية مع الإخذ في الاعتبار الحالات الاستثنائية التي يزداد فيها الطلب على شراء لث كمواعيد الانتخابات مثلا كما هو الحال بالنسبة لأحد تلفزيونات المنطقة والتي تعتبر الاعلانات التجارية فيه من اجل المواد التي يحضر المشاهد عليها خاصة وانها تقدم وتعرض بأسلوب جذاب فضلا عن ان هذه الاعلانات تقصر على المنتجات والصناعات المحلية في الدولة الشقيقة التي توجد بها تلك المحطة.

ونتمنى ان تتعامل محطات التلفزيونية مع الاعلانات من زاوية مصلحة للشاهد وتقديم الأفضل لاجله بعيدا عن مقولة «العلن علو كده».

الطلب من الجهات المختصة اعادة النظر في مضامين الاعلانات التجارية وتوقيت بثها حتى تتماشى مع مصلحة المحطة وما يتطلع اليه المشاهد وحتى لا تتحول الى جسيم حقيقي يطارد للمشاهدين.

فضيلة المعيني

عبدان أكبر

موديلات فريدة من نوعها مزج فيها التصميم الذوق الطيبي بالرونق الازويبي.

دار الخياطة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

تصميمات من عترة

بدم.

ويقال برنامج خاص عن افلام الارشف باسم ذلك العام ١٩٤٥ لافلام انتجت في ذلك العام في عدد من الدول وفي دار عرض تقدم مختارات من افلام اشتركت في المهرجان عن ٣٩ سنة ماضية وضعت تحت عناوين الاعمال الأولى جودار برلين، فاستير

ومن الصين الشعبية «الخليج الاسود» لاسي قاي ومن تشيكوسلوفاكيا فيلم العصفور من انتاج عام ١٩٦٩ وكان متوجعا للمخرج جيري مينزلي ومن كندا «عرس على السورق» من اخراج ميشيل براول ومن بولندا ٣٠٠ ميل نحو السماء للمخرج ما سيبينج ديزير ومن البرازيل «سياتي وقت احسن» اخراج كارلوس بيجيس ومن فنلندا حرب الشتاء اخراج بيكا يارياكا ومن السويد رحلة الى ميلونيا اخراج بير اهلين ومن هونغ كونج «جنود الصلصال» للمخرج شينج كونج ومن المانيا الشرقية «خروج» اخراج هاينز كاروف والهج «خارج قرائك» بايرس ومن ايطاليا «السر» لفرانشيسكو ما زيلي.

اما الدولة المضيفة المانيا الغربية فتشارك بفيلم شاة شقات لميشيل قرويهوف وترحب حار لهارك

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

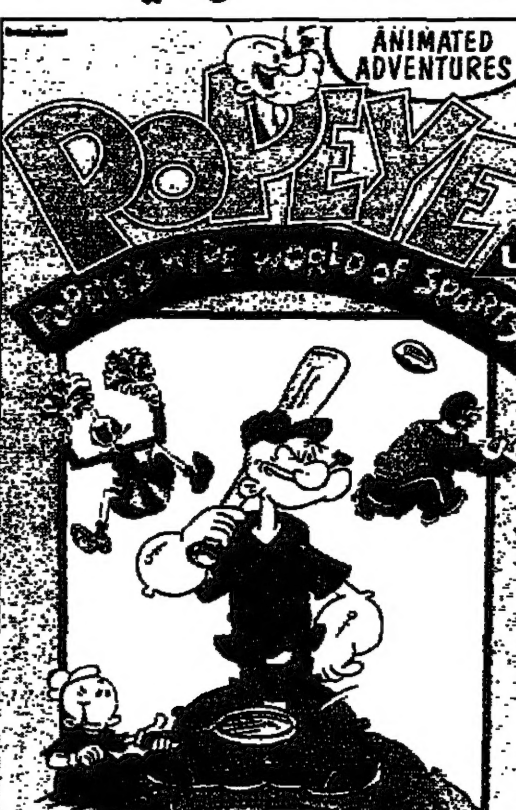
* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

* لقطة من الفيلم الأمريكي «صانعي الظلال»

خبرة في ادب الاطفال تحذر
افلام العنف الكارتونية داء قاتل
توم وجيري يؤديان بالطفل للعدوانية

كتب احمد العطار:



* افلام الكرتون يجب ان تراقب جيدا



* توم وجيري يمثلان الصراع الذي لا ينتهي



* عودة صلاح ابوسيف

عاد الخرج صلاح ابوسيف من الغرب بعد حضوره اجتماع مجلس ادارة المؤسسة العربية للإذاعة الفني. وقد توشع مشروع شركة ابداع للإنتاج الفني والاذاعي وقد راس المجلس الفني المصري الدكتور محمد خلف الله.

تتعلق بموضوع الحد من عرض الافلام الكارتونية التي تعبر عن العنف وخاصة ما يتعلق «بحرب النجوم» وحرب الفضاء.

وعن التجارب الواقعية تشير عزيمة الى ان مواقف الصراع ما بين القطر توم والفار جيري تكاد لا تنتهي وعلى الرغم من وجود عنصر الفكاهة والمزحة فيها، الا انها تؤثر على سلوكيات الاطفال من حيث العدوانية وهذا كمال فظ.

وهناك الكثير من الامثلة الاخرى كالأحداث العاطفية مثلا والتي تنبه الاطفال الصغار لأمور لا تزال مبكرة بالنسبة لأعمارهم وبدلا من احياء تلك المواقف الجياشة علينا تدارك ذلك جيدا لنحل محلها عواطف الامومة والاخوة والصداقة والتي تعبر عن الإيجابيات الواردة في الكثير من افلام الكرتون.

بإحداثها وتعلقهم بشخصياتها.

وتضيف: بان النقطة الحقيقية تكمن في كيفية نقل هذه الصورة بالشكل الذي يعبر بالعربية بواقعية وصديق عن القيم والأخلاق والعادات العربية الإسلامية لكي تتغرس في مخيلة وعقول الاطفال. فجميع الاطفال يحبون تقليد معظم الشخصيات الكارتونية ويحتدون بها وهذا امر في منتهى الخطورة.

وعن التأثير تقول عزيمة: التأثير امر وارد في هذا المجال ودون ادنى شك فجميع الاطفال لديهم الرغبة في ان يكونوا اقوياء يستطيعون محاربة الأعداء والقضاء عليهم وهذا سلوك غريزي وعلى الرغم من انه ايجابي الا انه يشكل خطورة كبيرة على حياة الاطفال فهو داء قاتل ولا بد من ان

تقول عزيمة: ان عقوبة الطفل البسيطة لا يمكنها استيعاب الأحداث الكثيرة والمتتالية في حياتنا اليومية وافلام الكرتون ببساطة يمكنها ان تروي للطفل القصة وتشبع رغبته وتترسب له الحكمة وتوفر له الفرصة السانحة لاكتساب اللغة الجديدة.

والتمثيل الخيالي الذي يظهر على شكل حركات تمثيلية غير واقعية في اغلب الاحيان يشد فصول الطفل للتمثيلية باشتياق دون ملل او تعب حتى لو استمر في المشاهدة لاطول وقت ممكن.

وتشير الى ان تنوع الأحداث وتغيير الشخصيات وظهور انماط مختلفة من الكائنات غير الواقعية وتداخل الانوار ووجود المؤثرات الصوتية... كلها بلا شك عوامل تساعد في جذب الاطفال لهذه الافلام الكارتونية. والتصاقهم

فرقة الفنون الجميلة البريطانية
تعود الى الامارات مجددا

تصل الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

ويواصل افراد الفرقة العزف في اطارها منذ اجتماعهم مع بعضهم البعض للمرة الاولى خلال دراستهم في جامعة بيرمنجهام وتعرف الفرقة بمجموعة كبيرة من المقطوعات الموسيقية التي تتراوح بين الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وصولا الى الموسيقى المعاصرة وتستحي الفرقة عدة حفلات موسيقية تبداها بحفل موسيقى في مقر المجلس الثقافي البريطاني في دبي ستحي حفلا موسيقيا في حديقة شاطئ الجميرا وستتعلق الفرقة بعد ذلك الى ابوظبي حيث ستحي حفلا موسيقيا على الكورنيش في ١٦ فبراير واخر في شركة ادكو في ١٧ فبراير وثالث في المركز الثقافي في ١٨ فبراير.

الفرقة الموسيقية البريطانية للفنون الجميلة في الدولة اليوم بناء على دعوة من المجلس الثقافي البريطاني ونتيجة لاجتماع كبير الذي ثلثه حين قدمت معزوفاتها في الامارات في شهر فبراير من العام الماضي.

«الموساد» فيلم عن الجاسوسية

يعد المخرج الشاب منير راضي فيلمه الجديد عن الجاسوسية الاسرائيلية ومؤامراتها ودورها في مصر والعلماء المصريين في الخارج.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

وكان فيلم منير راضي الاول «ايام الغضب» قد نال اكثر من جائزة في دمشق ولجان تحكيم الجمعيات في مصر.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

بداية حافلة للمهرجان بفهداد المسرحي

أجواء شكسبير والتراث العربي تضيح
فضاء رحبا لابلاداع والافخفاق!

فضائية للمخرج متقحة على التويل لفضاء المكان وعناصره الانسانية جسا واحتمالات.

واذ يوازي الابطال الى نواتهم ونقوسهم سرعان ما ينطلق النص بخلفيته حين يقول: «ما من خائن مطلق. تلك ان الجريئة مؤسسة كلمة والبراءة كيمياء قبيحة تؤثر في عناصرها الحرارة والرطوبة وقوة الجذب. فاننا كانت البراءة من صفات

هذا النص في القراءة قصير منتجا وتنافس للفرقة نشاطها علمه فتتحقق بالتالي لحظات يتداخل فيها الزمن الحقيقي بالزمن المسرحي اي ماضي الحال وحاضرها في سياق من التمرقات الهائلة والاحساسات الغامرة. وقد عاش الابطال رغم عزائتهم حيناً وابتعادهم عن مساهلة كائناتهم الداخلية الدرامية مقاربة تجسد هذه التمرقات في اضاءات لافتة واحساسات

في الزخم للنهم للأعمال للقيمة من ١١ دولة شاركت في مهرجان فهداد المسرحي المنعقد حاليا لفت الانظار بشدة عمالان على جانب كبير من التفاضل يجسدان سمي أجنحة الحركة المسرحية العربية في الفضاء المسرحي بدرجة متناقضة من التوفيق والاختلاف.

العمل الأول هو «نزهة» ليويسف الصايغ من اخراج ناجي عبدالأمير وهو إعادة تشكيل للعلاقات في أجواء مسرحية وعطيل لشكسبير.

اما العمل الثاني فهو ليلة خروج بشر بن الحارث فهداد من تأليف عزيز عبدالمصاحب وإخراج سامي عبدالحميد، وهو محاولة لمعودة الى الأجواء التراثية من جديد.

نحن مع «نزهة» فهو قديم واسع ضم سريرا واهتماما خائفة والخصم عبقرا وضمن اطوار من الحضور المشهدي النائي عمل للمخرج الشاب ناجي عبدالأمير على استقرار حالات الخيانة والوقوع والشاعر التي تضع صاحب النصج وهو واجس فقدان الرجولة محولا الى الحركة الداخلية للشخصيات في سعي يحاول الانطلاق من فهم معايير العلاقات الدرامية بين النص وبطلة، ويتجلى ذلك حين يدخل

في الزخم للنهم للأعمال للقيمة من ١١ دولة شاركت في مهرجان فهداد المسرحي المنعقد حاليا لفت الانظار بشدة عمالان على جانب كبير من التفاضل يجسدان سمي أجنحة الحركة المسرحية العربية في الفضاء المسرحي بدرجة متناقضة من التوفيق والاختلاف.

العمل الأول هو «نزهة» ليويسف الصايغ من اخراج ناجي عبدالأمير وهو إعادة تشكيل للعلاقات في أجواء مسرحية وعطيل لشكسبير.

اما العمل الثاني فهو ليلة خروج بشر بن الحارث فهداد من تأليف عزيز عبدالمصاحب وإخراج سامي عبدالحميد، وهو محاولة لمعودة الى الأجواء التراثية من جديد.

نحن مع «نزهة» فهو قديم واسع ضم سريرا واهتماما خائفة والخصم عبقرا وضمن اطوار من الحضور المشهدي النائي عمل للمخرج الشاب ناجي عبدالأمير على استقرار حالات الخيانة والوقوع والشاعر التي تضع صاحب النصج وهو واجس فقدان الرجولة محولا الى الحركة الداخلية للشخصيات في سعي يحاول الانطلاق من فهم معايير العلاقات الدرامية بين النص وبطلة، ويتجلى ذلك حين يدخل

في الزخم للنهم للأعمال للقيمة من ١١ دولة شاركت في مهرجان فهداد المسرحي المنعقد حاليا لفت الانظار بشدة عمالان على جانب كبير من التفاضل يجسدان سمي أجنحة الحركة المسرحية العربية في الفضاء المسرحي بدرجة متناقضة من التوفيق والاختلاف.

العمل الأول هو «نزهة» ليويسف الصايغ من اخراج ناجي عبدالأمير وهو إعادة تشكيل للعلاقات في أجواء مسرحية وعطيل لشكسبير.

اما العمل الثاني فهو ليلة خروج بشر بن الحارث فهداد من تأليف عزيز عبدالمصاحب وإخراج سامي عبدالحميد، وهو محاولة لمعودة الى الأجواء التراثية من جديد.

نحن مع «نزهة» فهو قديم واسع ضم سريرا واهتماما خائفة والخصم عبقرا وضمن اطوار من الحضور المشهدي النائي عمل للمخرج الشاب ناجي عبدالأمير على استقرار حالات الخيانة والوقوع والشاعر التي تضع صاحب النصج وهو واجس فقدان الرجولة محولا الى الحركة الداخلية للشخصيات في سعي يحاول الانطلاق من فهم معايير العلاقات الدرامية بين النص وبطلة، ويتجلى ذلك حين يدخل

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

يكتب له السيناريو الدكتور محمد كامل الفيديوتي عن كتاب «الموساد» تأليف الكاتب الصحافي عادل حمودة.

سوق عربية ودولية

بحث تغيير مقر السفارة الإسرائيلية بالقاهرة نضال فرحى اعتقال مهاجمي باتس الاسماعيلية

الدمام، القاهرة - وكالات الأنباء: تبحث وزارة الخارجية المصرية حاليا إمكانية نقل السفارة الإسرائيلية في القاهرة من مقرها الحالي في منطقة كوبري الجامعة إلى موقع بعيد عن الزحام والتكدس السكاني.

وقالت صحيفة «اليوم» السعودية أمس إن عملية النقل تستهدف معالجة شكاوى سكان المنطقة لوزارة الخارجية وعضو الدعاوى القضائية التي رفعتها بعض المطالبة بنقل السفارة من هذا الحي السكني حيث يتعرضون صباح مساء لعمليات تفشيش واسعة وتعرض مصالحهم وحياتهم للخطر بسبب الرعب الذي يعيشون فيه خشية تعرضهم لأي حادث عارض باعتبارهم من سكان العمارة التي تضم مقر السفارة الإسرائيلية.

ونسبت الصحيفة لمصادر أمنية مصرية مطلعة قولها إن احتمال القبض على مهاجمي باص السياح الإسرائيلي في الاسماعيلية بات صعبا ولا يتجاوز ٤٠٪ كما تأخر

أريئيل: نستعيد علاقاتنا بكل دول أوروبا الشرقية هذا العام

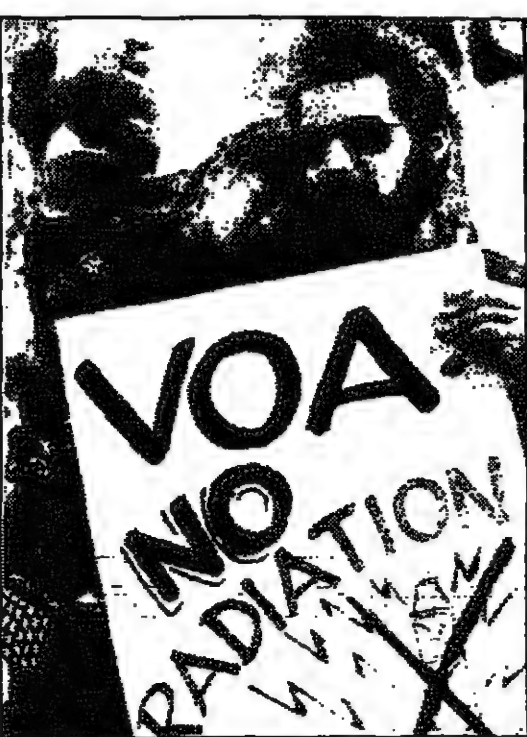
تل أبيب، بجراد - وكالات الأنباء: صرح مؤيد أريئيل وزير الخارجية الإسرائيلي أمس بأن إسرائيل ستستعيد علاقاتها الدبلوماسية مع كافة دول أوروبا الشرقية باستثناء ليلانيا بحلول نهاية العام الحالي.

وقال أريئيل أنه بعد استعادة العلاقات مع كل من المجر وتشيكوسلوفاكيا مؤخرا سيؤرخ بولندا يوم ٢٦ فبراير الحالي لتوقيع اتفاقية عودة العلاقات معها.

وفي بجراد نفى وكيل وزارة الخارجية اليوغوسلافية ميلوفوجي ماكسيكوف أنباء ذكرت أن أريئيل سيؤرخ يوغوسلافيا قريبا ليحتفل مسالة استئناف العلاقات بين الجانبين وقال ردا على سؤال في البرلمان أن دبلوماسيا إسرائيليا سيقوم بهذه الزيارة ليحتفل ما يمكن أن تكون به يوغوسلافيا في ظل عدم الانحياز وبعثة التسعة للتحقق من الحركة لأقامة حوار لتسوية النزاع في الشرق الأوسط.

محطة تقوية «لصوت اميركا» بتكلفة مليار دولار في النقب

تل أبيب - وكالات: بتكلفة تبلغ مليار دولار تدفعها الولايات المتحدة الأميركية يبدأ خلال الشهرين المقبلين العمل في تشييد محطة تقوية عملاقة لراديو «صوت اميركا» في صحراء النقب بجنوب فلسطين المحتلة.



وقال وزير المواصلات الإسرائيلي أن المحطة ستقام في إطار اتفاق التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وإسرائيل.

وقال مالكولم فوربس رئيس وفد اميركي يزور إسرائيل حاليا لإجراء محادثات بهذا الشأن أن التغييرات التي اكتسحت أوروبا الشرقية أثبتت أن البرامج الموجهة أمر حيوي للمناطق التي لا تتمتع بالحكم الديمقراطي مشيرا إلى أن بناء المحطة سيكشف الوصول لبرامج «صوت اميركا» إلى شرق أوروبا وجنوب ووسط آسيا وأفريقيا.

وكان الجانبان قد اتفقا على هذا المشروع عام ١٩٨٧ مع العلم أنه يثير معارضة المقيمين بشؤون البيئة الذين يقولون إن المحطة التي تستخدم أجهزة بث قوية قد يضر بصحة الأفراد وطلبوا من المحكمة العليا في إسرائيل وقف المشروع.

رئيس الإركان الأمريكي يتختم زيارته لإسرائيل

نيويورك - «البيان»: عاد رئيس إركان الجيش الأمريكي كارل فوسو من زيارة لإسرائيل استغرقت ٣٠ ساعة بناء على دعوة من وزير الحرب الإسرائيلي إسحاق رابين ورئيس الإركان دان شيمرون.

وكانت الدعوة قد وجهت إلى فوسو مناقشة أفكار استراتيجية جديدة لتقوية التعاون الإسرائيلي بين الولايات المتحدة وإسرائيل. ولم تعرف بعد تفاصيل هذه الأفكار الجديدة التي قيل أن فوسو وجدها تستحق الاهتمام، ولكن مصادر وزارة الدفاع الأميركية أشارت إلى ترتيبات لإجراء جولة جديدة من المحادثات الموسعة يشترك فيها عسكريون من الجانبين ليبحث مقترحات رابين - شيمرون.

منظمة التحرير لا تدعم جبهة مورو القلبينية

عمان - «البيان»: أعلن عبدالمطيف أبو جحولة مدير العام للحفارة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية في مانيلا أمس أن المنظمة لن تعترف إلا بالحكومة الشرعية القلبينية ولن تدعم مطالب جبهة مورو الإسلامية للتحرير الوطني بالحصول على مقعد في منظمة المؤتمر الإسلامي.

وقالت الرئيسة الفلسطينية كورازون أكيكو إن منظمة المؤتمر الإسلامي وعدت من جانبها بعدم التدخل في مشكلة الأقلية الإسلامية في الفلبين.

لوبي سلام يهودي يقترح اقامة مشروعات اقتصادية مشتركة للإسرائيليين والفلسطينيين

نيويورك - «عاصم عزيز»: اقترح لوبي السلام اليهودي الذي يرأسه البروفيسور جروخ سيجال الاستاذ بجامعة برينستون الأمريكية أن تعرض الولايات المتحدة على إسرائيل اقامة مشروعات اقتصادية يشترك فيها فلسطينيون وإسرائيليون بهدف التقريب بين الجانبين على أن تحول هذه المشروعات باقتطاع جزء من العونة الأميركية لإسرائيل ونسبة ١٪ من هذه العونة.

وقال سيجال أنه وعضائه اللوبي يضعون الآن اقتراحاً آخر يقضي بأن تقدم الولايات المتحدة تعهداً عليا مكتوباً لحماية إسرائيل إذا ما تعرضت لعدوان خارجي شرط أن تقبل إسرائيل بالانسحاب من الضفة الغربية وغزة.

وأوضح سيجال سبب الاقتراح بقوله «أن حكومة إسحاق شامير تقول أنها ترفض الانسحاب لأن إقامة دولة فلسطينية في الأرض المحتلة سيؤدي إلى تهديد أمن إسرائيل وذلك حين تقام هذه الدولة حرباً عليها.. ونحن نقول لهم أن يوسعهم الحصول على ضمانات أمنية لتجاوز هذه المخاوف.. ولعل ذلك لا يترك لهم مبرراً لاستمرار الاحتلال».

وكان البروفيسور سيجال قد اجتمع عدة مرات بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وشارك في أعمال المجلس الوطني الفلسطيني الأخير وساهم في صياغة بيان الاستقلال الفلسطيني.

سوريا تدعو لدعم الجامعة العربية

دمشق - «رويتر»: دعا رئيس الوزراء السوري محمود الزعيبي أمس إلى التخلي عن التحالفات الصغيرة ومضاغة الجهود لدعم جامعة الدول العربية.

ونسبت الصحف السورية أمس إلى الزعيبي القول بأن العرب مطالبون بالتخلي عن التحالفات والتحالفات وتبني استراتيجية اقتصادية وسياسية عربية مشتركة لمواجهة تحديات العصر الجديد.

وقال الزعيبي «أن سوريا تحتر الجامعة العربية ومنظماتها إنجازاً كبيراً وأساساً يمكن اتخاذ خطوات بناءه عليه للوصول إلى الوحدة العربية».

وأضاف قائلا «أن الأمر المهم الوحيد هو توحيد المواقف العربية وتبني خططها شاملة وليس جزئية لتحقيق الهدف القومي العربي وهو الوحدة».

رسالة جوابية لعرفات من قادة السوق الأوروبية

تونس - «الوكالات»: تلقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رسالة جوابية من قادة دول السوق الأوروبية لشكره رداً على رسالة كانت قد بعثها لهم قبل ٢٤ ساعة يطالبهم فيها بالعمل على وقف جرائم الاحتلال الإسرائيلي ضد الفلسطينيين في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وقام بنقل الرسالة التي لم يكشف مسؤولوها سفر ليطالبوا وممثل السوق الأوروبية المشتركة بالنيابة في تونس كلاudio لامورينو لعضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس حكم بعلوي لدى اجتماعها ليلة أمس.

السفير السوفياتي يطلع القلبي على نتائج محادثات بيكر شيفارينداز

تونس - «الوكالات»: أطلع السفير السوفياتي في تونس فلاديمير سوبتشكو الأمين العام للجامعة العربية للشأن القلبي أمس على نتائج محادثات وزير الخارجية الأمريكي والسوفياتي جيمس بيكر وأدوار شيفارينداز في موسكو مؤخرا بشأن تسوية قضية الشارقة الأوسط. وقالت مصادر الجامعة أن القلبي وسوبتشكو استعرضا كذلك المسائل التي تهم المنطقة والوضع في لبنان وهجرة اليهود السوفيات في فلسطين المحتلة.

وقال السفير السوفياتي في تصريح صحافي أنه تناول مع الأمين العام للجامعة موضوع الهجرة في ضوء للزائر الصافي الذي عقده في موسكو يوم الاثنين الماضي يوري فورستوف نائب الأول لوزير الخارجية السوفياتي والذي أعلن أن بلاده طابت عقد مجلس الأمن الدولي ليبحث خطط التطوير الإسرائيلية التي تنتهك القوانين الدولية.

هجرة اليهود تصدر مباحثات مباركة في موسكو الشهر المقبل

القاهرة - «البيان»: علنت «البيان» من مصادر سياسية مطلعة أن قضية «هجرة اليهود السوفيات إلى إسرائيل» ستصدر مباحثات الأعمال في محادثات الرئيس المصري حسني مبارك خلال زيارته لموسكو واللتان تتم في منتصف مارس المقبل. وأضافت هذه المصادر أن مبارك سوف ينقل لجورجيتشوف اللقب العربي البالغ تيجبه للمخطط الإسرائيلي بتوطين اليهود السوفيات المهاجرين في الأراضي الفلسطينية المحتلة باعتباره الخطر تهديد للنظام في

امانة «التعاون العربي»: قيام المجلس نقلة موضوعية باتجاه الوحدة

عمان - «أ. ش. أ.»: اصدرت الامانة العامة لمجلس التعاون العربي بياناً أمس بمناسبة مرور عام على قيام المجلس أكدت مشروعات اقتصادية يشترك فيها فلسطينيون وإسرائيليون بهدف التقريب بين الجانبين على أن تحول هذه المشروعات باقتطاع جزء من العونة الأميركية لإسرائيل ونسبة ١٪ من هذه العونة.

وقال سيجال أنه وعضائه اللوبي يضعون الآن اقتراحاً آخر يقضي بأن تقدم الولايات المتحدة تعهداً عليا مكتوباً لحماية إسرائيل إذا ما تعرضت لعدوان خارجي شرط أن تقبل إسرائيل بالانسحاب من الضفة الغربية وغزة.

وأوضح سيجال سبب الاقتراح بقوله «أن حكومة إسحاق شامير تقول أنها ترفض الانسحاب لأن إقامة دولة فلسطينية في الأرض المحتلة سيؤدي إلى تهديد أمن إسرائيل وذلك حين تقام هذه الدولة حرباً عليها.. ونحن نقول لهم أن يوسعهم الحصول على ضمانات أمنية لتجاوز هذه المخاوف.. ولعل ذلك لا يترك لهم مبرراً لاستمرار الاحتلال».

وكان البروفيسور سيجال قد اجتمع عدة مرات بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وشارك في أعمال المجلس الوطني الفلسطيني الأخير وساهم في صياغة بيان الاستقلال الفلسطيني.

سفنينة تحمل أسلحة للبنان

في عرض البحر منذ ٦ شهور

فيلينا - «أ.ب.»: ذكر مصدر مطلع في فيلينا أن سفينة شحن ترفع علم بنما ومحملة بأسلحة ثقيلة ونخار يقول قبطانها أنها موجهة إلى لبنان تتقاذفها الأمواج في عرض شاطئها ماطا بسبب الرياح الشديدة.

وأضاف المصدر نفسه أن السفينة «اتصالات تري» الممثلة وليس اليونانية. كان كان يعتقد في وقت سابق، موجودة منذ أيام في عرض شاطئ ماطا وقد نفذ منها الوقود وتقاذفها الأمواج العنيفة.

وأبلغ القبطان وهو باكستاني، السلطات المحلية بالوضع الحرج على متن سفينة بالنسبة إلى أفراد الطاقم وعددهم ١٧ شخصاً جميعهم باكستانيون.

ونقلت لصان نقس عن القبطان أن السفينة التي غادرت ميناء بور

رسالة لرهينة غربي في لبنان من أسرته المحبة

بيروت - «رويتر»: بعثت عائلة رهينة في لبنان اميركي المحتجز رهينة في لبنان برسالة اليه بمناسبة عيد الحب أعربت فيها عن حبها له.

وجاءت الرسالة التي نشرتها أمس صحيفة «الشرق» التي تصدر في القسم الغربي من بيروت بمناسبة عيد للعبة للقدس فالتنشر تحرب لك عن نعم مشاعر عذبة ونيل إلى الله تعالى أن يجمع علينا وعيلة نعمة الصبر وأن يغفر بحفظه ورعايته.

O عدد من جنود الجيش اللبناني يقتحمون أحد المعابر الرابطة بين شطري بيروت لم تكن شاحنات تابعة للصليب الأحمر تحمل أغنية وحواد طبية إلى بيروت الشرقية حيث لقي أكثر من ٥٠٠ شخص مصرعهم وأصيب حوالي ألفي شخص في القاتل الدمار هناك.

(رويتر - بالانوار الصناعية)

سعد عبدالله: اعادة الحياة البرلمانية قد يستغرق وقتاً طويلاً سألتقي مع كل المواطنين مهما تطلب من جهد



الكويت - «الوكالات»: قال الشيخ سعد عبدالله في العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي أن الحوار الذي يجري حالياً من أجل إعادة الحياة البرلمانية في الكويت قد يستغرق وقتاً طويلاً لاكتشاف الإيجابيات والسلبيات في التجارب البرلمانية السابقة والبحث عن صيغة تجنب البلاد التنازع والتناحر.

وأضاف الشيخ سعد في حديثه لصحيفة «الشرق» الكويتية في عهده الصادر أمس أنه سيستمر في لقاءاته مع المواطنين الكويتيين بمختلف شرائحهم واجتماعهم واعمارهم مهما استغرق ذلك من وقت وتطلب من جهد مؤكداً أنه سيلقي مع كل النواب الذين مارسوا الحياة النيابية منذ عام ١٩٦٢ حتى ١٩٨٥.

وقال ولي العهد الكويتي «أنه بعد فشل تجربتي ١٩٧٦ - ١٩٨٦ البرلمانية فإنه علينا أن نجد الصيغة المناسبة التي تجنب البلاد



الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعه مع الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين في القاهرة أمس.

رسالة من امير البحرين لمبارك

القاهرة - «الوكالات»: تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة خطية من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين.

وسلم الرسالة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني الذي يزور القاهرة حالياً خلال استقبال مبارك له أمس حيث سلمه رسالة جوابية رداً على رسالة الشيخ عيسى له.

وقال الشيخ خليفة في حديث له عقب اجتماع مع الرئيس مبارك أن هناك اتصالات مستمرة بين القاهرة والتمامة حول القضايا العربية الراهنة بهدف تبادل وجهات النظر حول العمل العربي المشترك.

مباركة في موسكو الشهر المقبل

القاهرة - «البيان»: علنت «البيان» من مصادر سياسية مطلعة أن قضية «هجرة اليهود السوفيات إلى إسرائيل» ستصدر مباحثات الأعمال في محادثات الرئيس المصري حسني مبارك خلال زيارته لموسكو واللتان تتم في منتصف مارس المقبل. وأضافت هذه المصادر أن مبارك سوف ينقل لجورجيتشوف اللقب العربي البالغ تيجبه للمخطط الإسرائيلي بتوطين اليهود السوفيات المهاجرين في الأراضي الفلسطينية المحتلة باعتباره الخطر تهديد للنظام في

مقترحات مصرية لتسوية النزاع بين موريتانيا والسنغال

القاهرة - «وكالات الأنباء»: قدم الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعه أمس بوزيري خارجية موريتانيا والسنغال مقترحات جديدة لتسوية النزاع بين البلدين وذلك بعد أن عقد الوزيران الموريتاني سيدي حمد ولد بابا والسنغالي إبراهيم فال خمس جلسات غير رسمية في القاهرة في الأيام الثلاثة التي سبقت أمس ليبحث فيها تسوية النزاع وذلك على هامش اجتماعات لجنة التنسيق لتحرير إفريقيا.

وصرح الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بأن الوزيرين وعدا بنقل مقترحات مبارك الذي يسعى لتسوية النزاع الموريتاني السنغالي بصفته رئيسا لمنظمة الوحدة الأفريقية الرئيسي بلديهما واتفا على عقد جلسة جديدة من المفاوضات في ابس ابدا يوم ٢٠ فبراير الحالي أثناء انعقاد مؤتمر

مقتل ٣٧ متطرفاً في جنوب السودان

الخرطوم - «كويتا»: ذكرت الصحيفة السودانية بلسان القوات المسلحة السودانية أن القوات الحكومية قتلت ٣٧ متطرفاً من الجيش الشعبي لتحرير السودان في عمليات تمهيد قامت بها في إقليم كريفان الجنوبي وفي القطاع الشمالي من منطقة بحر الغزال التابعة لمنطقة دارفور في غرب السودان.

وقالت صحيفة القوات المسلحة عن مصادر لم تحدثها قولها أن الهدف من هذه العملية التي تمت يوم الاثنين الماضي هو إخماد الأمن والاستقرار في تلك المناطق التي تعرضت لهجمات من متبردي الجيش الشعبي في الأسابيع الأخيرة. وأضافت القوات الحكومية استولت على كميات من الأسلحة والذخائر بالإضافة إلى ولدت مهم



(رويتر - بالانوار الصناعية)

إسبانيا تبحث انعكاسات تطورات أوروبا على علاقاتها بالغرب العربي

مريد - «ق. ن. أ.»: بدأت في مدريد أمس اجتماعات لفرانس إسبانيا في دول لتحاد المغرب العربي لمناقشة سياسة إسبانيا تجاه هذه الدول في ضوء التطورات الجارية حالياً في أوروبا.

وتستهدف هذه الاجتماعات التي تستمر ثلاثة أيام برئاسة لوسيا نافايو سكرتير الدولة الإسباني الشؤون العلاقات الدولية استعراض العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية والعسكرية بين إسبانيا ودول اتحاد المغرب العربي للحيلولة دون تأثر توجه المجموعة الأوروبية التي تشترط إسبانيا في عضويتها نحو أوروبا الشرقية على علاقات دول المجموعة مع دول المغرب.

وكانت إسبانيا قد اقترحت مشروعاً أوروبياً لتطوير العلاقات مع دول المغرب العربي. وتستمر مناقشة المشروع في اجتماع يعقد في مارس المقبل في روما ويحضره ممثلون عن دول المغرب العربي ودول المجموعة الأوروبية المواجهة لمنطقة المغرب وهي إسبانيا وفرنسا وإيطاليا والبرتغال.

زعيم جزائري معارض يطالب بصل البرلمان

الجزائر - «رويتر»: طالب حسين أية أحمد رئيس حزب جبهة القوى الاشتراكية المعارض في البرلمان الجزائري لته يعوق العملية الديمقراطية ويهدد بالسيطرة وقال أحمد في كلمة عبر التلفزيون ليلة أمس أن الوقت قد حان لاستبدال البرلمان بجمعية تأسيسية.

وأضاف أن العملية الديمقراطية لا تسير بالشكل الصحيح وخاصة في البرلمان الذي لا يزال حزب جبهة التحرير الوطني الحاكم يهيمن عليه. وقضى يرفض السماح للأقارب بأخذ أسهم في الشركات العامة.

اضراب عمال مصنع في مسندن استمرار توقف موظفي وزارة الإسكان

عن - «رويتر»: أعلن متقا عامل في مصنع لغاز اللحام «الوكسين» في عدن اضرباً عن العمل ابتداء من أمس للمطالبة بزيادة الأجور وتحسين ظروف العمل فيما لا يزال موظفو وزارة الإسكان مضربين لليوم الثالث.

وكانت السلطات في عدن قد نجحت أمس في اقتناع الشحات من العمال في مصنع الغزل والنسيج بإنهاء اضربهم الذي استغرق يومين.

وقال أحد رؤساء النقابات العمالية لـ «رويتر» أن سلسلة الاضرابات التي تشهدها البلاد تتسبب بالانتشار في مؤسسات أخرى للمطالبة بزيادة الأجور لمواجهة الانقطاع في غلاء المعيشة.

وأضاف المصدر الذي رفض الكشف عن هويته أن العمال المضربين يطالبون الحكومة بزيادة أجورهم بدراسة مطالبهم.

مقتل ٣٧ متطرفاً في جنوب السودان

الخرطوم - «كويتا»: ذكرت الصحيفة السودانية بلسان القوات المسلحة السودانية أن القوات الحكومية قتلت ٣٧ متطرفاً من الجيش الشعبي لتحرير السودان في عمليات تمهيد قامت بها في إقليم كريفان الجنوبي وفي القطاع الشمالي من منطقة بحر الغزال التابعة لمنطقة دارفور في غرب السودان.

وقالت صحيفة القوات المسلحة عن مصادر لم تحدثها قولها أن الهدف من هذه العملية التي تمت يوم الاثنين الماضي هو إخماد الأمن والاستقرار في تلك المناطق التي تعرضت لهجمات من متبردي الجيش الشعبي في الأسابيع الأخيرة. وأضافت القوات الحكومية استولت على كميات من الأسلحة والذخائر بالإضافة إلى ولدت مهم

(رويتر - بالانوار الصناعية)

فاضل

حفلة يحييها الفنان الكبير فاضل عواد في قاعة الأندلس بفندق ديب متروبوليتان بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٥

السعر ٢٥٠ درهم للشخص
شاملة عشاء شرق فاخر.

للحجز يرجى الإقبال بفندق ديب متروبوليتان على هاتفنا ٨١٧٨٨٨

تجزيات من صفقة

لإسرائيل مبلغ ٧٠٠ مليون دولار وإحدى
تقوية لأفريقيا مقابل الحصول على
حق استخدام جزر ملكه المواجهة
للساحل السعودي واليمني، والتي
تتبوأ مركزاً استراتيجياً هاماً من ناحية
السيطرة على خطوط الملاحة في البحر
الاحمر.

وأضاف أن هذه الصفقة تضمنت
تسليم السلاح لبقية يهود الفلأ

باليهجرة إلى فلسطين لحسنه. واستلم
المسؤول الديوتي ان الثورة اليربانية
تمك معلومات حول قيام الاسرائيليين
باجراء اجراء ومسات حول اقامة
سدود وحواء عمليات تحويل على شهر
الليل وحلال ٤٠٠ خبير اسرائيلي فكان
تطراهم من الخيرة الانسان الشرقيين
في بعض المرافق المهمة في التوبيا.
وكشف القلق عن ان الاسرائيليين بدأوا
فعلا باقامة مراكز تصمت ومنشآت
عسكرية يهبرية في جزء ذلك

وقال جعجع: «إن الفرصة الوحيدة للتحاكي أمام عون هي الحوار موضوعاً، أنه إساءة تفسير قوة القوات ويريد التقدم بحججه كسروان لكن ذلك سيكون مستحيل». وقال قائد القوات اللبنانية «ولست مع اتفاق الملائك ولست ضده».

أصالة ٦. فلسطينياً

وحتى ٤٠ ناقلة الجند مصفحة
طراز ام ١١٣ تابعة للجيش.

مقتل واصطابة

مقتل واصبة

اعلانات الترخيص التجاري

اعلان رقم (٢٥١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢١٥٤٤ - تجارية
رقم التسجيل ٢٠٧٣٤٥

الاسم التجاري الحالي : مشاريع جلهار التجارية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة أحمد عوض محمد التجارية
نوع النشاط : تجارة للباس الجاهزة والاحذية والغطا
العنوان الكامل: بناية /وكالة اليوسف العقاري
منطقة الكرامة بر دبي ص.ب. ٥٧١
ت/ ٣٧٢٤٥٦

اعلان رقم (٢٥٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية ١١٦٢٧٧
رقم التسجيل ٢٠٠٩٨٠
الاسم التجاري الحالي : خضرة بنغلادش للتجارة

الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المنخول للخضار والفواكة
نوع النشاط : تجارة الخضار والفواكة

العنوان الكامل: بر دبي / السطوة / ص.ب ٥٨
ت/ ٤٤٦٣١٦

البانيا أرض الحزن والانتظار



بعد الانتصار المدي في انتفاضة الحكم في أوروبا الشرقية تتركز الأنظار الآن على الوضع في البانيا.

وعند الحدود الانبساطية - اليونانية تلتفت النظر مجموعات من الكلاب تنطلق ناحية، كأنها تطارد الشمس الغاربة، التي تكسو جبال البانيا بلون قسري، ويطاردها رجال الحدود اليونانيون بصغارهم، لكنها ما تلبث أن تعود دون أن تخش الأسلاك الشائكة المكهربة أو حراس الحدود الباليين في نقطة دكاكوايه الحدودية عند جنوبي البانيا.

أطفال البانيا. أي مستقبل ينتظرونهم



وما تلبث الكلاب أن تتلطف في ريف عاش على امتداد ٤٥ عاماً في عزلة مطلقة، تحت ظل حكم الحزب الشيوعي البالي.

وتقليداً، اتجعت الكلاب وحدها حرية الانطلاق على هذا النحو، وفي السنوات الماضية سمع لحواي ٢٠ ألف سائح اجنبي كل عام يدخلون البانيا، وهي تفتح أبوابها للعالم الخارجي بحذر وطمع شديد، غير أن مواطني الولايات المتحدة لم يسمح لهم بدخول هذه البلاد، ولكن ما شاهداه السائح، بالإضافة إلى الأودية الريح والانهيار الصافية والجبال التي تتوجها الثلوج، لم يكن بالشئ الذي يحلم به السائح.

كانت الصور التي واصلت مطاردة خيال السائح هي صور الفقر للبر والأطفال الذين يرتدون الخرق البالية والمخالز، الذين والنسوة والرجال والأطفال، وهم يعملون في الحقول ويعيون الناس الحزينة المنكسة فيما اصحابها يواصلون عملهم في صمت.

وفي الجنوب، حيث يحيا الكثيرون من أبناء الأقلية الشاطيء، وفي مينا دارس المطل على البحر الادرياتيكي لا يزال يمكن أن تلمح الأوضاع التي كانت سائدة قبل الحكم الشيوعي. تتناثر الحقائق في أنحاء جنوبي البانيا وتحظى بعناية فائقة ولكنها تتناثر فيها النصب التذكارية الإستعمارية التي تعكس المنجازات

وتحقيق التواصل مع الناس هو امر بالغ الصعوبة، فكل من تحدثهم يطاررون على الفور لإبعاد الاعتراف بالجميل للحزب، كما حدث مع تلك السيدة العجوز اليونانية التي مضت تحدثني على الشاطيء في دارس قلالة، بفضل قادة البلاد، فإبني أحيا حياة أفضل من ذي قبل، وما أبعد المسافة بين ما كنت عليه وما أصبحت عليه الآن. فقبل ٤٠ عاماً كنت أحيا مع اسرتي في كوخ صغير دون ملاس أو طعام، أما الآن فقد منحني الحزب شقة ذات غرفتين ومطبخ وحرمة جار حية،

ولكن السعادة الوحيدة في البانيا بأسرها هم الأطفال الذين لم يربكوا بعد مدى العناسة والفقر اللذين يسودان بلادهم.

نصعد ثلاثة صبية صفار إلى أرجوحة مقامة على جانب الطريق في صناعة صينية، عتيقة، ويقفون مبتسمين لتلقظ لهم الصور، وتتعلق أقوامهم، وهم ينظرون إلى الشوكولاتة المقدمة لهم من السائح، ولكن أحد لمار يصيح بهم غاضباً، فيقفون، وعلى بعد خطوات أطفال تخرن ويلعبون من السائح العلكة والألعاب الحادة.

وعلى كل زائر ألبانيا أن يحضر معه الكثير من العلكة والقصاصات كهدايا صغيرة.

لا يسمح لأحد هناك بقبول الهدايا التي تعتبر من قبيل الأعمال الخيرية، والتي ترفض بكبرياء شديد في ظل دولة مرامز عليها، غير أن هناك الكثيرين ممن يسخرون من هذه القواعد والشعارات.

يدرك الناس في البانيا مدى فقرهم وتعاستهم، وهم على استعداد لتسدي الجوع، رجال الأمن كذلك القوانين التي تقضي بإرسال أعداء الدولة إلى معسكرات العمل أو المناجم أو السجن أو حتى الإعدام على الكرمي الكرياني.

ليس في البانيا هواتف، ولا يتجاوز عدد السيارات في البانيا بكاملها في تلك العاصمة تيرانا مائة سيارة يختصر استخدامها على الحزب وحده.

ولمجرد القيام برحلة بالشاحنة أو على ظهر عربة يجرها ثور لا بد لك من تصريح من الحزب.

ويسرد الرئيس أنه دونما اصلاحات فإن البانيا ستقوص إلى قرار الياس ويدرك رامن أن صمام الأمن والاسان هما ضرورة توفير المزيد من السلع الاستهلاكية خاصة الغذائية منها وذلك لرفع منويات الشعب وزيادة الانتاجية المذكورة.

ومن العجيب أن الشخصية المعارضة في أرملة سلفه «نقروشك» وترأس جحلاً من الحزب يضم مجموعات رجال حرب العصابات الذين كانوا طليعة الشيوعية في البانيا.



في مواجهة تدفق هجرة اليهود السوفيات الانتفاضة قيمة الصمود الكبيرة

يدخل سار الأوضاع في المناطق المحتلة والصراع مع إسرائيل اليوم رحاب شعير شوعي ومهم، فلم يعد الفلسطينيين وحدهم في سباق مع الزمن، بل تدخل إسرائيل هذا السياق ويقف يقفون القلق الفلسطيني، خصوصاً في ظل استمرار الانتفاضة، وتحرك العالم العربي ضد الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي، وللصراع الاقتصادي الإسرائيلي والاحتلال لحصوات مغتربات معاكسة في أوروبا الشرقية، فالصورة ليست ودية إلى ما لا نهاية بالنسبة لإسرائيل.

مع ذلك، فالقنوات الحالية في المعسكر السوفياتي والاستعداد العربي والفلسطيني للسلام، والتطبيع مع إسرائيل عموماً يضع هذا الكيان أمام خيار التقاطع كحل الحظنة قبل أن يكتفي والمقصود هنا أن التطورات «الاجتياحية» حالياً بالنسبة لإسرائيل على الساحة الدولية قد لا تستمر إلى الأبد بالصورة.

هذا الوضع اللطال حالياً لإسرائيل لا ينطوي على إمكانية الاستقرار الإبدعي، ويحوي بعض تناقضاته مباشرة، رغم أن ذلك لا يعني الركود انتظاراً لتفاهل هذه التناقضات ليس من الممكن بالصورة أن تنتهي «الأزمة» الحالية في الدول الاشتراكية بسقوط البناء كله، وليس بالضرورة أن تقل الحكومات الحالية في بعض الحكومات الحالية ليست بالضرورة معادية للرب - فإذا كان الصراع الحالي قد حسم في قمة السلطة حول أمرين، هما ضرورة ممرسة الديمقراطية وعدم تقدر الإحزاب الشيوعية بالسلطة، فإن هذا تطور إيجابي ولا شك ويناسب القضية الفلسطينية العالدة.

من هنا فإن المرحلة الحالية بالنسبة لإسرائيل تشكل حالة مثالية حيث تتدخل القرار السياسي البناء الاشتراكي، ولكن مؤقتاً، كما لا يمكن أن يستمر التدهور العربي أيضاً إلى ما لا نهاية.

إنه من هذه المرحلة المؤقتة في جوهرها ليست إيجابية خالصة بالنسبة إلى إسرائيل، فهناك العديد من التناقضات القائمة حالياً فيها والكفافة أيضاً.

التناقضات القائمة يمكن إيجازها في النقاط التالية: أولاً، المعارضة داخل إسرائيل، والتي تتضح على الأقل على صعيدين، وهما الاحتجاجات الشديدة التي يبديها سكان الموشافات أو المستعمرات الزراعية الإسرائيلية والتي يعانون من ضائقة اقتصادية حادة منذ عدة سنوات فلم تعد السلطات الإسرائيلية تعطي أهمية تذكر لهذه الموشافات منذ عدة سنين. ما أحدث عجزاً كبيراً في ميزانيتها لدرجة قامت معها شركة للبناء في إسرائيل «ميتروكوت» بقطع الماء عن الكيبوتزات والموشافات عام ١٩٨٨ لأنها لم تدفع التكاليف، وفي الوقت الحالي يحتج هؤلاء ويتظاهرون على تصرفات السلطات الإسرائيلية ويقولون في الحكومة أن تقدم لنا ما نقوم بصرفه على اليهود الروس الجدد.

أما جانباً، هناك احتجاجات واضرابات وأعمال شغب يقوم بها عمال قطاع العام في إسرائيل وخاصة عمال مجمع «كور»، حيث أضرب ١٢٠٠٠ عامل في هذا المجمع احتجاجاً على تقصيص الأجور وفصل أعداد كبيرة منهم دون تقديم بدائل عمل أو بدائل مناسبة.

في حين أن هذه الشجون من الاحتجاجات ينسرجان أساساً في سياق تناقض السياسة الاقتصادية الجديدة في إسرائيل، سياسة التقصيص، والتي تدفع بصدد تركيز وتعميق الفارق الطبقي داخل إسرائيل.

ولا شك أن الشريعة الحاكمة في إسرائيل قد وصلت في وعي اللحظة الاقتصادية الاجتماعية لكانها في أن مفهوم العام للناش والناش والقائد على التساوي والذي كان سائداً إلى حد ما فيها - ولو على أساس الافتراض النظري للمصيرية قد تتساقط أمام رؤية هذه الأوضاع الموجهة الجديد لعالم اليوم.

أما جانباً، هناك احتجاجات واضرابات وأعمال شغب يقوم بها عمال قطاع العام في إسرائيل وخاصة عمال مجمع «كور»، حيث أضرب ١٢٠٠٠ عامل في هذا المجمع احتجاجاً على تقصيص الأجور وفصل أعداد كبيرة منهم دون تقديم بدائل عمل أو بدائل مناسبة.

في حين أن هذه الشجون من الاحتجاجات ينسرجان أساساً في سياق تناقض السياسة الاقتصادية الجديدة في إسرائيل، سياسة التقصيص، والتي تدفع بصدد تركيز وتعميق الفارق الطبقي داخل إسرائيل.

ولا شك أن الشريعة الحاكمة في إسرائيل قد وصلت في وعي اللحظة الاقتصادية الاجتماعية لكانها في أن مفهوم العام للناش والناش والقائد على التساوي والذي كان سائداً إلى حد ما فيها - ولو على أساس الافتراض النظري للمصيرية قد تتساقط أمام رؤية هذه الأوضاع الموجهة الجديد لعالم اليوم.

ويحظى معظم اللاجئين في مخيم هويتة، من خلال حفظ رقم هذه البطاقة وتتوجه إلى سلطات زامبيا، معلمان أو مواطن زامبي قد هويتة التي تحمل هذا الرقم، مطالبة ببطاقة جديدة يضع عليها صورته، بالطبع، ومن الأسهل الحصول على البطاقة الخضراء، إذا كان رئيس القبيلة أو السامي لشؤون اللاجئين التابع للامم المتحدة، وكذلك حكومة زامبيا وغيرها للتدريج بتحويل مسكني ميبيلا إلى بلدة جديدة، بحسب الكثر من اللاجئين فيهم، والأجانب، أ. ب. ج. والخبيرات تحظى كلها بمياه الشرب النقية من خلال شبكة صحية للمياه، ويحظى معظم اللاجئين في مخيم

السياحة في مصر.. آمال كبار وعراقيل على الطريق

حققت مصر رقماً قياسياً في عدد السياح خلال عام ١٩٨٨، حيث قد إليها ٢.٢ مليون سائح، جلبوا معهم ٢.٤ مليار دولار بالعائلات الضخمة التي تسم حاجة البلاد. ولكن سيد موسى وهو الرجل المسؤول عن تقديم المعالم السياحية في مصر لسياح العالم، يبدو على يقين من أن الحركة السياحية إلى مصر لم تبلغ قمتها بعد.

ويتوقع موسى، الذي يتولى رئاسة الهيئة العامة لتنشيط السياحة في مصر، في أعقاب الزيادة في عدد السياح القادمين إلى مصر، التي طارت في العام الماضي بمعدل ٢٦٪، أن تحدث زيادة جديدة بمعدل ١٥٪ خلال العام الحالي، أما بحلول عام ٢٠٠٠ فيتوقع أن يزور مصر ٤.٥ مليون سائح سنوياً.

والسياحة شيء بالغ الأهمية بالنسبة لمصر، ومن هنا اتاح فؤاد سلطان وزير السياحة للمصريين، مجالاً كبيراً للمبادرات الخاصة الأجنبية في هذا المجال، بجانب ويقول محللو صناعة السياحة في مصر، أن المستثمرين الأجانب مازالوا حذرين حيال الاستثمار في هذا القطاع.

وقد أصبح محمد حويدي الذي امتلك قبل ٢٠ عاماً فندقاً في القاهرة ملائمة مائتي سرير، أول من بنى قرية سياحية في متجج الغردقة الواقع على البحر الأحمر، وفي بداية العام الماضي أطلق شلالته التي تضم ٢٨٤ سريراً بتكلفة ١٨ مليون جنيه مصري، أي حوالي ٧.٦ مليون دولار.

وأكد حويدي أن هناك العديد من المشروعات على الطريق ولكنه حذر بقوله: «الأمور يمكن أن تتغير بين عشية وضحاها».



ولكن سيد موسى لا ينظر إلى الجوانب السياسية باعتبارها عائقاً يحول دون الاستثمار في هذا القطاع. ومع ذلك يعلم بأن البيروقراطية تشكل عقبة في هذا المجال، ويؤكد حويدي وجهة نظر هذه أن ٧٠٪ من وقت عمله سيذهب في التعامل مع الموظفين، أما عادل صادق، الذي يراس واحدة من كبريات الشركات السياحية في مصر فيقول: «إن البيروقراطية، وبخاصة هائل رقيصة مناسية هما المشكلتان الرئيسيتان في قطاع السياحة في مصر».

ويقول حويدي أن مثل هذه العوامل هي ما يثقل المستثمرين الأجانب، وذلك في الواقع من أن إزهايم السياحة في مصر عائقاً كبيراً للمستثمرين بعد عامين فقط من بدء مشروع، وحتى الثلاثة فنادق الدولية الشهيرة بقصر تشاها على إدارة المؤسسات الكبرى، تاركة للملكة للدولة في مصر.

ومن الاستثمارات الأخرى في هذا الصدد شركة «ميدزل» الألمانية الغربية التي تمتلك ٢٥٪ من أسهم منتج في سيناء، وبشراكها في ملكية بنسبة ٢٤٪، شركة «ميدزل»، وشركة جنوب سيناء ٥١٪.

ومن الاستثمارات الأخرى أيضاً شركة «ال» تي. أي. الدولية للتفاح وهي فرع ألماني غربي مملوك بالكامل لشركة «ال» تي. أي. الدولية الغربية التي استثمرت في مشروع الضفة سياحية فائقة ستقوم برحلات إلى استاد ثمر النيل من القاهرة إلى أسواق ابداً من شهر مارس المقبل.

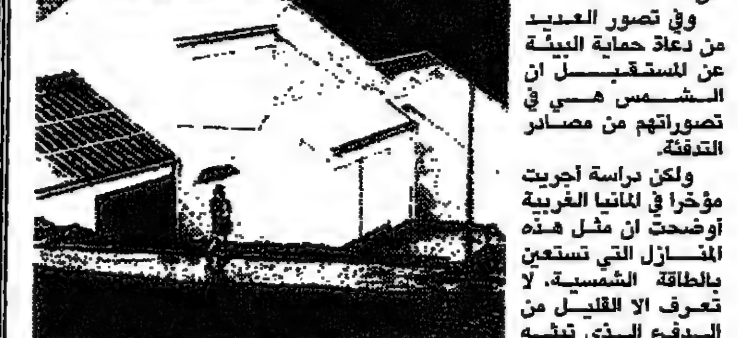
ويقول حويدي، آملاً كبيراً على المستثمرين الأجانب، وأما حويدي عفيفي محافظ البحر الأحمر السني يتبع منتج الغردقة، أنه يتوقع استثماراً قدرها ٣٠٠ مليون دولار هذا

ويقول يوسف عفيفي محافظ البحر الأحمر، وهي محافظته غنية بمصادرهم من النفط والذهب والنحاس والفضة، أن السياحة في البحر الأحمر، وبشكل ساحل البحر الأبيض المتوسط مصدر جذاب للسائح في مصر، على الرغم من المنافسة الشديدة من جانب الدول الأخرى للظلة على المتوسط.

استثمارات قدرها ٣٠٠ مليون دولار هذا

استخدام الطاقة الشمسية ما تزال حلماً في الأفق

ما زالت مشكلة تفتت المنازل في الغرب، من المشكلات التي تحتل الصدارة لدى العلماء والحكومات معاً، فالحلما يحاولون جاهدين إيجاد حلول غير مكلفة من أجل توفير النصف في شتات البلدان الأوروبية، أما الحكومات فتعمل لتوفير الدعم للطاقة من أجل شتاء دافئ.



وفي تصور العديد من دعاة حماية البيئة أن الشمس هي المصدر المثالي لتوفير الطاقة، ولكن دراسة أجريت مؤخراً في ألمانيا الغربية أوضحت أن مثل هذه المنازل التي تستعين بالطاقة الشمسية، لا تصرف إلا للقليل من السعة التي تفيها الشمس وخاصة في الشتاء.

وفي ظل سنوات قدمت الحكومة الاتحادية في ألمانيا الغربية الدعم المالي لسنتين متتاليتين لتسعين بالقطاع الشمسي في مدينة «لاند شال» الألمانية، وهي مدينة صغيرة في المرتفعات الألمانية قرب الحدود الفرنسية.

وكان من المفترض أن المنازل التكنولوجية المبنية من الطوب والأجر، بناؤها الصغيرة سوف تكون أقل تكلفة في تفتتها إذا تمكن استيعاب المزيد من ضوء الشمس داخلها، وإذا تمت إقامة أجهزة تدفئة بالاشعة الشمسية في أعلاها.

ولم يتحقق مهندسو معماريون معروفون بالكفاءة للعمل في هذا الاتجاه، وصمموا منازل مزودة بنوافذ كبيرة تواجه الجنوب، وحدائق شتوية خاصة لاقتصاد أشعة الشمس طوال فصل الشتاء البارد.

غير أن الإبقاء على التصميمات التكنولوجية الألمانية للتعرف في بناء المنازل ولم يتم إلا ١٢ منزلاً وفق التصميم الجديدة في مجال التدفئة.

والأسوأ من ذلك أن الشمس لم تقدم مساعدة كبرى لهذه المنازل، كما كان متوقعاً، حيث أوضحت عمليات قياسات مدخلات ومخرجات الطاقة بالنسبة لهذه المنازل على ستن عديدة أن تصورات عصامي هذه المنازل فيما يتعلق بقوة أشعة الشمس الدافئة هي تصورات مبالغ فيها.

وتوصل معهد «فراونوفر» إلى نتيجة قوامها أنه بالأسعار الحالية للنظف والغار المستعملين في التدفئة، فإن البيوت الشمسية تعتبر غير اقتصادية، ولن تتغير وجهة النظر هذه إلا في حالة أقام الأوبك في رفع أسعار النفط من جديد.

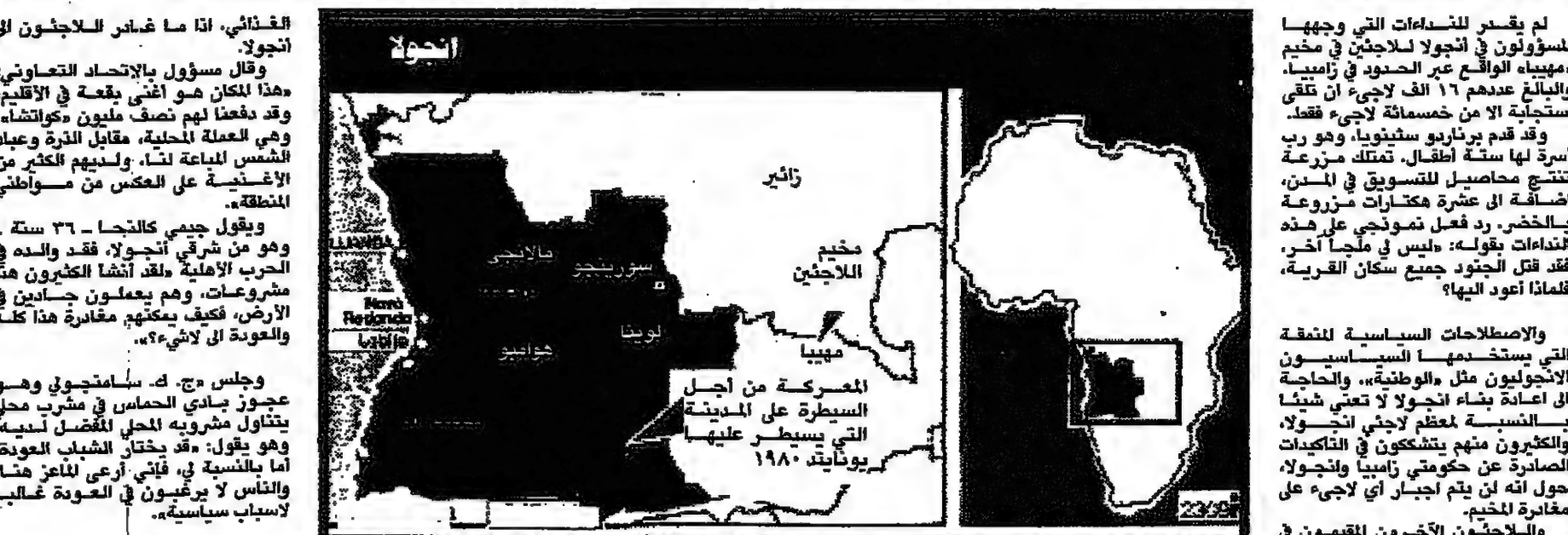
وقد برهنت منشآت امتصاص الطاقة الشمسية لاستخدامها في تدفئة الماء لأغراض التنظيف، وعلى امتصاص السباحة خلال الصيف، على أنها عملية في البلاد الباردة للمطر في ألمانيا.

في المقابل الشمسية، والمقصود هنا - خلافاً لما يعتقد القراء - وهي الغرف الموجودة داخل المنازل والتي يحيطها الزجاج من كل جانب والمتلفة بالانكسار البصري المحتاجة لظوء قوي، قد ساهمت بنسبة ١٠٪ فقط في توفير الطاقة، والمعروف أن هذه المنازل تتكلف مبالغ طائلة في تشييدها الأمر الذي جعلها غير اقتصادية، فالنزل الواحد يتكلف تقريباً قرابة نصف مليون مارك أي ضعف المنزل العادي في ألمانيا الغربية.

وتكتب الدراسة نفسها، أن الفوائد الجمّة الناتجة عن استخدام أساليب العزل في الجدران والأسقف في مناطق المناخ البارد، كما توضع أيضاً أن الطاقة يمكن توفيرها دون أن يصبح هواء الغرف خافقاً، وذلك باستخدام وسائل التهوية الحديثة.

في غضون ذلك كله لا تعد المنازل الشمسية شيئاً موقراً للمال، فإن الغرف الشمسية التي يملكها الهواء وتلكها الخضرة الطبيعية تعتبر عناصر زينة لرفع المعنويات في الأيام الشتوية الرمادية الكئيبة.

«هيبا»، مخيم تسكنه الآمال والخاوف أنجولة.. هل تسترد استقرارها المفقود؟



لم يقدر للشدائد التي وجهها المسؤولون في أنجولا للاجئين في مخيم «هيبا» أعمارهم في الصعود في زامبيا، والبالغ عددهم ١٦ ألف لاجئ أن تلقى استجابة إلا من خمسائة لاجئ فقط. وقد قدم برنامجيون سينيون، وهو رب أسرة لها ستة أطفال، تتكلم مزعجة تنتج محاصيل للتسويق في المدن، إضافة إلى عشرة هكتار مزرعة بالخضر، بدفع تمويل على هذه الذمات بقوله: «لنيس في ملجا آخر، فقد قتل الجنود جميع سكان القرية، فلماذا تعود إليها؟»

والاصطلاحات السياسية للشقة التي يستعملها السياسيون الانجوليون مثل «الوطنية»، والحاجة إلى إعادة بناء أنجولا لا تعني شيئاً بالنسبة لمعظم اللاجئين أنجولاً، والخبثون من حكومتهم زامبيا وانجولا، حول أنه إن يتم إجبار أي لاجئ على مغادرة المخيم.

واللاجئون الآخرون المقيمون في قرى متناثرة في الأقاليم الشمالي الغربي لزامبيا قبل اهتمامهم من زملائهم في معسكر هيبا بالعودة إلى أنجولا.

وقد تم تحضير رؤساء القبائل وضباط التسجيل وأبناء القرى من السماح للاجئين أنجوليين بحمل «بطاقات التسجيل الخضراء» وهي بطاقات الهوية التي يحملها مواطنو زامبيا وبالعكس شأن العشرات من اللاجئين أنجوليين في زامبيا يحملون هذه البطاقات.

وحيثما توفى قروي من زامبيا، فإن مواطناً أنجولياً غالباً ما يحمل بطاقة هويتة، من خلال حفظ رقم هذه البطاقة وتتوجه إلى سلطات زامبيا، معلمان أو مواطن زامبي قد هويتة التي تحمل هذا الرقم، مطالبة ببطاقة جديدة يضع عليها صورته، بالطبع، ومن الأسهل الحصول على البطاقة الخضراء، إذا كان رئيس القبيلة أو السامي لشؤون اللاجئين التابع للامم المتحدة، وكذلك حكومة زامبيا وغيرها للتدريج بتحويل مسكني ميبيلا إلى بلدة جديدة، بحسب الكثر من اللاجئين فيهم، والأجانب، أ. ب. ج. والخبيرات تحظى كلها بمياه الشرب النقية من خلال شبكة صحية للمياه، ويحظى معظم اللاجئين في مخيم

ويحظى معظم اللاجئين في مخيم هويتة، من خلال حفظ رقم هذه البطاقة وتتوجه إلى سلطات زامبيا، معلمان أو مواطن زامبي قد هويتة التي تحمل هذا الرقم، مطالبة ببطاقة جديدة يضع عليها صورته، بالطبع، ومن الأسهل الحصول على البطاقة الخضراء، إذا كان رئيس القبيلة أو السامي لشؤون اللاجئين التابع للامم المتحدة، وكذلك حكومة زامبيا وغيرها للتدريج بتحويل مسكني ميبيلا إلى بلدة جديدة، بحسب الكثر من اللاجئين فيهم، والأجانب، أ. ب. ج. والخبيرات تحظى كلها بمياه الشرب النقية من خلال شبكة صحية للمياه، ويحظى معظم اللاجئين في مخيم

اتحاد الكرة يقرر رسمياً المشاركة بالانجومي الاساسيين دعماً لانجاح دورة الخليج

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في اجتماعه الذي عقده عصر امس برئاسة الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية من مطلق حرصه على انجاح دورة كأس الخليج العاشرة التي ستقام في دولة الكويت بداية من ٢٠ فبراير الجاري، المشاركة بالمنتخب الوطني الأول ويكامل نجومه الاساسيين حتى يسهم بذلك في إعطاء دفعة فنية قوية للبطولة. وقد قرر المجلس اعتماد اسماء ٢٧ لاعباً للمشاركة بالبطولة وهم: محسن مصبح، إبراهيم مير، مبارك غانم، عيسى مير، خليل غانم، عبدالرحمن محمد الحداد، يوسف حسين، علي ثاني، ناصر خميس، حسن محمد، حسن غلوم، عبدالعزیز محمد، فهد خميس، زهير بخت، فهد عبدالرحمن، عادل آس، عبدالقادر حسن، عبدالله سلطان، خالد اسماعيل، فهد

الخميس ١٥ فبراير ١٩٩٠

صفحة ١٨

في قرار مفاجيء أوصى السعودية لن تشارك بكأس الخليج القرار اتخذ ظروف خاصة..

الرياض - «البيان»: مفاجآت عام ٩٠ لا تزال تتوالى وكان الأسس هو أكثر مفاجآت عام ٩٠ إثارة وربما يحدث ردود فعل قوية.. حيث تمثلت المفاجأة في القرار الذي اتخذته السعودية بعدم المشاركة في دورة الخليج العاشرة التي ستقام في دولة الكويت بداية من ٢٠ فبراير الجاري وحتى التاسع من مارس المقبل.

وقد أعلن الاتحاد السعودي قراره انس وانهاء التجهيز في نشرة لخبير التاسعة وجاء نص القرار كما يلي: وبناء على ظروف خاصة يساق الاتحاد السعودي لكرة القدم لعدم مشاركة المنتخب السعودية في دورة الخليج العاشرة بالكويت.



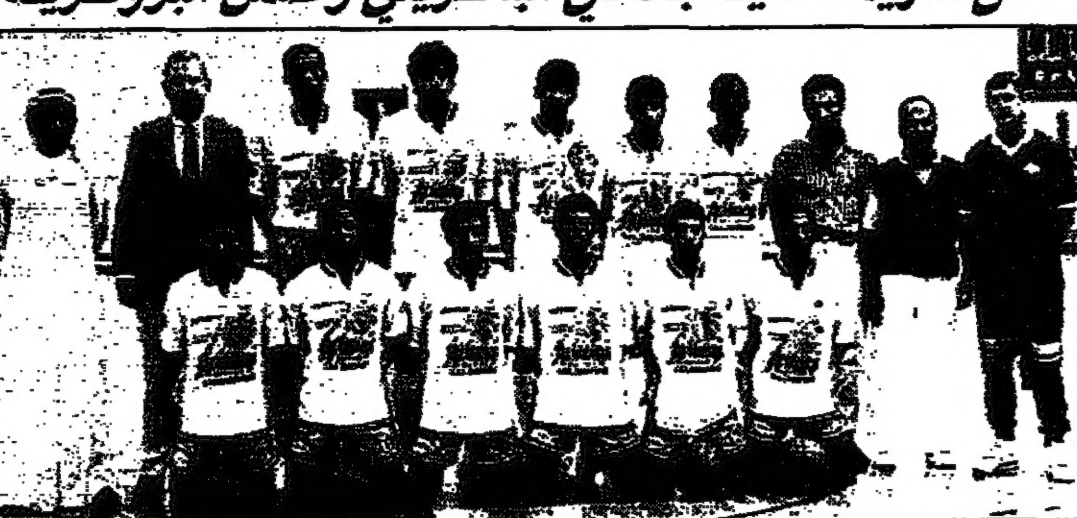
كما يجدر ذكره أن ظروفًا معينة كانت قد صاحبت المنتخب السعودي منذ بداية فترة أعداده للمشاركة في البطولة كان في مقدمتها استقالة مربيه البرازيلي كارلوس كارلوس الذي اعترض على قرار الاتحاد بالغاء الاشتراك في دورة مالطا الدولية خلال الفترة من ٤ إلى ٧ فبراير الجاري بمشاركة منتخبات كوريا الجنوبية ومالطا والنرويج.. وأعقب استقالة كارلوس والغاء دورة مالطا إلغاء مباريات تجريبية للمنتخب كان سيخوضها مع نظيره السعودي واحدة أمس والثانية يوم ١٧ الجاري.

وقد صاحبت المنتخب السعودي خلال فترة أعداده والتي تقربت أن تكون خليجية، عدة ظروف أهمها الاصطباكات المتلاحقة لبعض نجومه الاساسيين وفي مقدمتهم كابتن المنتخب

وقد صاحبت المنتخب السعودي خلال فترة أعداده والتي تقربت أن تكون خليجية، عدة ظروف أهمها الاصطباكات المتلاحقة لبعض نجومه الاساسيين وفي مقدمتهم كابتن المنتخب

وقد صاحبت المنتخب السعودي خلال فترة أعداده والتي تقربت أن تكون خليجية، عدة ظروف أهمها الاصطباكات المتلاحقة لبعض نجومه الاساسيين وفي مقدمتهم كابتن المنتخب

«وحدائي» يتألق ويتصدر بلة التعاون الحق هزيمة ثقيلة بالأهلي البحريني ضمن البرونزية



الكويت - محمد حمصي: واصل فريق الوحدة تألقهم في بطولة اندية مجلس التعاون الحادية عشرة لكرة السلة بلقاءه حاليًا بصاله نادي الكويت. وتصدروا السابعة في يومها الثالث اثر فوزهم أمس على الأهلي البحريني بالهزيمة ٧٠/٩٢.

فقد بلغه أحد السعوديين والوحداء وهو آخر لفائف بطول الإمارات في المسابقة وكافته الأمل البحريني واستغل للجنة المنظمة يوم المباراة لتكريم الوحدة وللمشاركة في حفل حفل التتويج في العاصمة الرياض.

فقد بلغه أحد السعوديين والوحداء وهو آخر لفائف بطول الإمارات في المسابقة وكافته الأمل البحريني واستغل للجنة المنظمة يوم المباراة لتكريم الوحدة وللمشاركة في حفل حفل التتويج في العاصمة الرياض.

فقد بلغه أحد السعوديين والوحداء وهو آخر لفائف بطول الإمارات في المسابقة وكافته الأمل البحريني واستغل للجنة المنظمة يوم المباراة لتكريم الوحدة وللمشاركة في حفل حفل التتويج في العاصمة الرياض.

منتخب الإمارات لكرة المضرب شارك ببطولة التعاون بالدوحة

يفتح اليوم الخميس منتخب الإمارات للشباب والناشئين للتنس في الدوحة للمشاركة في البطولة الخامسة للتحديات دول مجلس التعاون للتنس والتي تقام في الدوحة خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٠ فبراير الجاري.

يشارك في البطولة المنتخب الوطني للناشئين والناشئين تحت ١٨ سنة اللاعبين: محمد علي رضا الهاشمي، وسعود عبدالرحمن فكتاز، وعمر محمد رضا عباس، وسيد محمد كاشم، بينما يضم منتخب الناشئين اللاعبين: بدر محمد رضاء، وعبدالله مراد، وعثمان عبدالرحمن الطلاء، وعبدالله فريوني.

يشارك في البطولة المنتخب الوطني للناشئين والناشئين تحت ١٨ سنة اللاعبين: محمد علي رضا الهاشمي، وسعود عبدالرحمن فكتاز، وعمر محمد رضا عباس، وسيد محمد كاشم، بينما يضم منتخب الناشئين اللاعبين: بدر محمد رضاء، وعبدالله مراد، وعثمان عبدالرحمن الطلاء، وعبدالله فريوني.

يشارك في البطولة المنتخب الوطني للناشئين والناشئين تحت ١٨ سنة اللاعبين: محمد علي رضا الهاشمي، وسعود عبدالرحمن فكتاز، وعمر محمد رضا عباس، وسيد محمد كاشم، بينما يضم منتخب الناشئين اللاعبين: بدر محمد رضاء، وعبدالله مراد، وعثمان عبدالرحمن الطلاء، وعبدالله فريوني.

الشارقة والأهلي بدوري السلة اليوم

تقام اليوم مباريات في الاسبوع الثاني من الدور الثاني السوري العام لكرة السلة، يلقي فيها الشارقة بصالته مع الاهل والشباب بصالته في دبي مع العين. وتعتبر مباراة الشارقة والاهل اليوم هامة جدا لعل الشارقة تتأهل.

ميلانو هزم نابولي بالكاس

كر ميلانو فوزه على نابولي ١/٣ أمس على ملعب سان باولو في مدينة نابولي وإمام ده لك مفرج في ايام الدور نصف النهائي من مسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم. وكان الفريقان قد تعادلا من دون اهداف في مباراة الذهاب.



زهير بخت لعب في الشوط الثاني وسجل الهدف الثاني



الشيخ حمدان بن زايد يثابح المباراة ويوجهه الشيخ محمد بن سفر القاسي ورئيس وفد السويد

لاعبونا بخير.. والمستوى مطمئن منتخبنا يهزم السويد بهدفين عدنان وزهير الاستقرار النفسي والتغيير الايجابي وراء التفوق

العالم بهدفين مقابل هدف واحد.. وقد جاءت أهداف المباراة الثلاثة في الشوط الثاني.. حيث تقدم منتخبنا بهدفين سجلهما عدنان الطلياني وزهير بخت في الدقيقتين ٢٠ و٣٠. بينما سجل هدف السويد ستيفان شوارز في الدقيقة ٣٧.

محمّد وعائنه على الخطوط عبدالوهاب محمد ويونس حسن. تشكيلة المنتخب: مثل منتخبنا في المباراة محسن مصبح لحراسة المرمى. عيسى مير يوسف حسين، خليل غانم، مبارك غانم وإبراهيم مير لخط الظهر، عبدالرحمن محمد، فهد عبدالرحمن، حسن محمد «زهير بخت»، خالد اسماعيل «عيسى صقور» لخط

نجومنا بخير والمستوى مطمئن.. أنها حصيلة التجربة السادسة التي خاضها منتخبنا الوطني لكرة القدم يوم أمس بنجومه الاساسيين على استاد آل مكتوم بشاري النصر. وتوجها بالفوز على منتخب السويد بطل المجموعة الأوروبية الثانية الصاعد معنا لنهائيات كأس

الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية في استقبال وفد السويد في المطار. وفي الشوط الثاني سجل زهير بخت هدفين مقابل هدف واحد للسويد. وفي الشوط الأول سجل عدنان الطلياني هدفين مقابل هدف واحد للسويد. وفي الشوط الثاني سجل زهير بخت هدفين مقابل هدف واحد للسويد.

قدم منتخبنا بالأسس عرضاً قوياً وطيباً نال رضي كل من تابعه رغم قلة الجماهير فياساً بما توقعناها بعد إعلان المشاركة في دورة كأس الخليج العاشرة في الكويت بالأساسيين. حيث توقعنا امتلاء مدرجات نادي النصر.. ولم يحدث وكل ما تمنناه أن تتغير الصورة في المباراة الثانية على نفس اللب واللب سيخوضها منتخبنا بنفس التشكيلة.

حمدان بن زايد يجتمع باللاعبين ويطالبهم بالتجشيل المشرف بالامارات

حرص الشيخ حمدان بن زايد على الالتقاء باللاعبين المنتخبين الوطنيين في غرفة للاس قبل بداية المباراة. حيث طالبهم بضروة الظهور بالأسس اللائق والشرف في المباراة ومضاعفة الجهد لتحقيق أكبر استفادة ممكنة من المباراتين اللتين قبل السفر الى الكويت.

لعبنا مباراة قوية وجيدة ناصر وحمدون يلعبان السبت

أعرب بلاوت مدرب منتخبنا الوطني عن سعادته بالعرض القوي والصورة الجيدة لمنتخبنا خلال مباراة الامس وقال «إذا كانت قد حدثت بعض الأخطاء القليلة.. إلا أنها بسيطة ولم تكن مؤثرة».

استغل مدرب منتخبنا السويد فترات توقف اللعب بتوجيه تعليماته الى لاعبيه من على الخط تحت سمع وبصر حامل الراية مشيراً الى زجاجة الماء التي قدمها للاعبين. ويرى بالذات حكماء استعدادهما لكأس العالم.

أهداف المباراة

في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني أرسل على ثاني كرة أرضية طويلة من وسط الملعب الى عدنان الطلياني المنطلق خطى بها للدافع وحقق خروج الحارس أرسلانيا راحة بيسر داخل الشبكة على يسار الحارس.

ثلاث مباريات اليوم

تقام عند الخامسة والنصف من مساء اليوم ٣ مباريات ضمن لقاءات دوري الاممويون لاندية الدرجة الأولى لكرة القدم حيث يلتقي الوصل مع الإمارات على الشارقة على استاد الجزيرة ورأس الخيمة مع الخليج على استاد رأس الخيمة.

بلات: لعبنا مباراة قوية وجيدة

أعرب بلاوت مدرب منتخبنا الوطني عن سعادته بالعرض القوي والصورة الجيدة لمنتخبنا خلال مباراة الامس وقال «إذا كانت قد حدثت بعض الأخطاء القليلة.. إلا أنها بسيطة ولم تكن مؤثرة».

موندنيل إيطاليا

قررت اللجنة المنظمة لوندنيل إيطاليا تعديل الموعد الخاص بمباراة الإمارات العربية المتحدة وكولومبيا في ٩ يونيو في مدينة بولونيا بالمجموعة الرابعة ومباراة الكاميرون ورومانيا في ١٤ منه في مدينة بارى بالمجموعة الثانية بحيث تقام في الساعة الخامسة مساء بدلاً من الساعة الحادية عشرة مساء بتوقيت الإمارات أما السبب في قرار تعديل الموعد هو أن مباريات الاثنين ستخوضها إيطاليا أمام النمسا ثم الولايات المتحدة في المجموعة الأولى في ٩ و١٤ يونيو أيضاً.

«أولي» مدرب السويد

اعزرونا أنها التجربة الأولى لتكتيك الامارات السريع فاجأت

لم يجد «أولي نوردين» مدرب منتخب السويد عقب انتهاء المباراة إلا الاعتذار عن أداء فريقه. حيث كان عدد كبير من اللاعبين في غير مستواهم الطبيعي.. وقال «أنها التجربة الأولى التي يخوضها الفريق. بمشاركة خمسة لاعبين يلعبون معه لأول مرة وفي غياب ٧ لاعبين آخرين يلعبون مع

أندية أوروبية. ووصف المباراة بأنها كانت جيدة من كلا الفريقين وقد خسرها فريقه بسبب خبايا جاء منها الهفان. وقال «إن كانت هذه هي المرة الأولى التي أشاهد فيها منتخب الإمارات.. إلا أنه يلعب بتكتيك جيد ويوجد التحول من الدفاع الى الهجوم بسرعة شديدة فاجأت دفاعنا».

وأعرب «أولي» عن امتنائه في أن يقدم فريقه عرضاً أفضل في المباراة الثانية يوم غد السبت والتي سيمرّك من خلالها باقي اللاعبين الذين لم يلعبوا

تقديم موعد مبارياتنا مع كولومبيا

في حياته. وأضاف «لو اقترح على تسبيرة منتخب خامس وعشرين لشارك في موندنيل إيطاليا لأخترت ميلانو..»

فيديو القاتل

يقدم هزيمة تايون على يد دوجلاس

ديرة - شارع نور الصن -

٢٠٢٣/٢٠٢٣ ٦٦٦٦٦٦٦٦

تارون ستون

في المص
شارون ستون وجه جميل يبحث عن الشهرة والتألق ولقد وجدتتهما في أفلام الدرجة الثانية والأفلام القليلة الكارثية فهي حاليا تقوم ببطولة فيلم يدعى «مقص» ويشاركها البطولة ستيف ريليك وميشيل فيليبس. وكانت شارون قد ظهرت في عدد من الأفلام أهمها «أكاديمية الشرطة» و«أكشون جاكسون».



تقتل زوجها وتطعم لحمه للكلاب

القاهرة - كونا: عار من جديد مسلسل قتل الأزواج يظهر في مصر بعد فترة التعتك فيها الأنفاس بجريمة بشعة ارتكبتها زوجة من منطقة اميايه بمحافظة الجيزة حيث مرق جسد زوجها اريا ووزنته وجدة شبيهه للكلاب الضالة التي استكرت الجريمة برضاها الاقربان من قطع لحم الزوج. ولوشتت صمغ القاهران الزوجة سيدة حسن سيد دست السم لزوجها في الدماء عند تناولها لمرضه بنزلة برد شديدة لث به ثم قامت بعد وفاته بتقطيع جسده بسكين حادة وخرجت الى الشوارع بمدينة اميايه تبحث عن الكلاب الضالة لتوزع عليهم لحم جسد زوجها وقالت الصنف ان الكلاب الضالة رفضت تناول راس الزوج فقامت بالقاءها في صندوق للقمامة ثم عادت الى بيتها هادئة لتبلغ بعد عدة ايام الشرطة عن غياب زوجها. وعندما اريأت ام الزوج في غياب ابنتها قامت بإبلاغ الشرطة واكتمت في بلاغها ان سر اختفائه تعرفه زوجته. وعندما تم تعقب الخنثاق على الزوجة اعترفت بتفصيلها بقيامها بقتل زوجها بالسهم وتطعيم جسده وتوزيعه على الكلاب الضالة والقاء الرأس في صندوق للقمامة.

كحلها فأمعها

لوزان - ا ف ب: لدى مغادرتها غرفة العمليات في مستشفى العيون في لوزان حيث خضع لعملية زرع قرنية اكتشف المريض ان الضماد يغطي عينه السليمة فتأكد ان الجراح لم يجر العملية على العين المصابة. والمريض الذي خضع للعملية في ايرلينج ويشتو من امصابة في القرنية غير قابلة للمعالجة الا بواسطة العيادات الخاصة. وكان يفترض ان تؤدي العملية الى معالجة امصابته واستعادة قدراته البصرية الطبيعية.

تطارات مائية

لندن - و.ا.خ: من المشروعات العالية الكرى التي يتم تنفيذها حاليا مشروع حفر نفق تحت بحر المانش يصل بين انجلترا وفرنسا عن طريق قطارات السكك الحديدية وبالتالي تصبح انجلترا متصلة بكافة القارة الأوروبية. وقد كشفت بعض خطط هذا المشروع الذي يتوقع له ان يتم في عام ١٩٩٣ كلفت ان ثمانين قطار ركاب و ٤٤ قطار شحن ستعبر النفق يوميا. وتقول هيئة السكك الحديدية البريطانية ان هذا النفق سيسمح بعبور ١٣ مليون مسافر و ٦ ملايين طن من الشحنات سنويا وذلك عن طريق خدمات دولية جديدة.

تطوير مرش ماء

لندن - و.ا.خ: قدمت شركة بريطانية مرش ماء يحمل باليد صورا على أساس فكرة الاسطوانة الدوارة التي تخرج قطرات الماء. ويؤكد احد المسؤولين في الشركة ان المرش الجديد يتمتع بعدد من الابتكارات والفوائد كما انه اكثر فعالية واماناً واستخدمه ويعمل بقوة الطرد المركزي وتم تطويره لتوكييات جديدة على نحو يجعل من الممكن رشاً لنتجج حبيبات من السائل غير انه من المهم تخصيص مبدد أو قاتل الأعشاب الضارة بالثلاث اذ ان ذلك يسهل رؤية هذه الحبيبات عند سقوطها.

عاصفة

بيروت - ق.ن: انت عاصفة قوية مصحوبة بمطار غزيرة وتلوج تضرب جميع المناطق اللبنانية منذ صباح امس الى اقتلاع مئات الاشجار واعدمت الكهرباء وخاصة على الطرق الساحلية بين بيروت وجنوب وشمال لبنان. وبلغ عدد ضحايا العاصفة سبعة اشخاص اصيبوا بجروح علاوة على خسائر مادية اخرى لم تقدر حتى الآن.

عيد الحب في بلد الحرب

بيروت - ق.ن: احتفل اللبنانيون امس كعادتهم من كل عام بما يسمى «عيد سانت فالنتين» أو عيد الحب وذلك على الرغم من اجواء التوتر والحرب التي يعيشونها منذ خمسة عشر عاماً. وقد ارتفعت اسعار الزهور في بيروت الغربية حيث وصل ثمن زهرة الوركيا التي يتبادلها المحبون للفتورون الى نحو ٧٥٠٠ ليرة لبنانية. كما زادت اسعار القرنفل والورد الطبيعي بصوالي ١٧٠ في المائة عن اسعار الاسبوع الماضي. وفي تعبير عن الوجه الحزين للبنان الذي يحتفل بغم ذلك بـ «عيد الحب» قالت فتاة انها لم تتمكن من شراء زهراتها للفضلة لطبيعتها بعد ان اصابت قذائف المدفعية مشتل ومحلات الزهور في المنطقة التي تسكنها. من جهة ثانية قرر عدد الرسائل التي تبادلها البريطانيون امس بمناسبة يوم الحب بـ ١٦ مليون رسالة. وقد قدرت قيمة الهدايا وارسالها بـ ٧٠ مليون جنيه استرليني. وكانت ادارة البريد البريطانية قد قررت مبيعاتها من الطوابع بهذه المناسبة بمبلغ زاد عن المليون جنيه استرليني.

حدث تاريخي

واشنطن - كونا: التقطت المركبة الفضائية / فويجر ١ / ولاول مرة في تاريخ الانسانية اول صور لسبعة من الكواكب التسعة في النظام الشمسي. ولن يظهر في هذه الصور مريخ وبلوتو لان الاول قريب جدا من آلة التصوير بحيث لن تتمكن من رؤيته بوضوح والثاني اصغر حجمه. وقال رئيس علماء مشروع فويجر الدكتور ادوارد ستون ان هذه ليست المرة الاولى ولكنها ربما كانت المرة الوحيدة منذ عقود التي تمكن فيها من التقاط صور للكواكب من خارج النظام الشمسي.

جمعية النسائية

ضمن فعاليات المشروع الوطني للتحقيق الصحي في الخوانيج سيقيم فريقاً مؤلفاً من التحقيق الصحي - الطب الوقائي - جمعية النهضة النسائية فرع الخوانيج بزيارات منزلية للخوانيج بغرض تطبيق الاهداف الثلاثة الاولى للمشروع وهي رعاية الحامل - الرضاعة الطبيعية - والاسهال . كما سيبدأ الهدف الرابع (التطعيم) يوم الاربعاء الموافق في ٢١/٤/١٩٩٠م.

مهرجان الموسيقى على مستوى المدارس

يقوم قطاع الأنشطة التربوية والمركزية بوزارة التربية بتنظيم مهرجان للموسيقى على مستوى مدارس الدولة وذلك في الفترة من ٣ الى ٥ مارس المقبل بالمركز الثقافي بالشارقة.

دورة لتشغيل اجهزة التسجيل المرئي والمصوت

دمشق - البيان: افتتحت مؤخرا في المركز العربي للتسجيل الاناعي والتلفزيوني التابع لجامعة الدول العربية (ومقره في دمشق) دورة جديدة لتشغيل اجهزة التسجيل المرئي والمصوت في الاناعة والتلفزيون. وتهدف الدورة رفيع مستوى فنية التسجيل والمصوت وتعميق الثقافة العامة الانشائية والاجتماعية المتعلقة بسيكولوجية الاتصال وتطوير مستوى مراقبة الصوت واسلوب التقنيات الحديثة.

الظهور تحفظ المحاصيل الزراعية من أضرار الحشرات والديدان

ثوبلوي - واخ: كشفت دراسة حديثة ان للظهور دورا هاما في المحافظة على المحاصيل الزراعية من الاضرار التي تسببها الحشرات والديدان. وجاء في دراسة اعدها الدكتور سويدي سفيثا حول دور الظهور على حياة الانسان ان طائر اللبنة وهو طائر اسوي عادي انتقد كميات كبيرة من المحاصيل الزراعية من الاضرار التي تسببها الحشرات والديدان خاصة خلال محصول موسم الصيف. وبيئت الدراسة ان ٨٤ في المئة من طائر اللبنة يتجوز على الحشرات والديدان حيث ان الطير الواحد يستهلك

معرض رياضي

تنظم اللجنة الثقافية بالنادي الاهلي بدبي في السادسة والتعصف من مساء السبت الموافق ١٢ فبراير الحالي اول معرض للكتاب الرياضي في الامارات. ويضم المعرض العديد من العناوين الرياضية الجديدة، وتشمل العناوين الاعاب الجماعية والفردية، اللياقة البدنية، العلاج الطبيعي، التغذية الرياضية السليمة، الطب الرياضي، اصابات الملاعب، العسكرية والمهرجانات. ويستمر المعرض حتى يوم الخميس الموافق ٢٢ فبراير الحالي. ويقام على هامش المعرض ندوة يشارك فيها اختصاصيون في المجال الرياضي.

خطاب الملك

لئن المؤثر الطارئ للحزب الشيوعي البلغاري، وقف مالدنيوف زعيم الحزب يلقي خطابا امام المئات من اعضاء الحزب ولان الخطاب كان مملأ اصبح مالدنيوف في ود اعضاء الحزب في ود آخر. فهذا يلقي صفحات جريدة، وذلك يقط في النوم في سيات عميق وآخر يضم ائنته عن السمع ويخربون وضعا اياهم على خنودهم انتظارا لانتهاه الخطبة التي كانت مثل الاسطوانة المروخة والتي ملوا ساعها طوال سنوات عديدة.

انخفاض تعاطي المخدرات بين الطلاب الاميركيين

واشنطن - رويتر: اظهر مسح الذاه البيت الابيض ان عدد طلاب المدارس الثانوية والجامعات الاميركية المعتادين على تعاطي المخدرات انخفض في عام ١٩٨٩ الى النصف مقارنة بعدد من قبل عشر سنوات. ورغم ان اكثر من نصف عينة المسح الذي اجرته جامعة ميشجان اقروا بانهم جربوا تعاطي المخدرات مرة واحدة على الاقل في حياتهم فقد اظهر المسح السوي ان الاتجاه نحو انخفاض عدد من جربوا وتعاطوا تعاطي الكوكايين والماريجوانا والمهدئات استمر في عام ١٩٨٩.

تسجيل ٥ حلقات لشعراء الغريبة

مدينة زايد - وام: بتوجيهات من معالي الاعلام والثقافة قام تلفزيون الامارات من ايوطني بتسجيل خمس حلقات من الشعر النبطي في مجلس شعراء الداية بالمنطقة الغربية تناولت طبيعة المنطقة ومجرات الدولة وقضاياه من الغزل والصح والشكاه وقام بتقديم الحلقات الشاعر محمد سعيد الرقراقى رئيس مجلس شعراء الداية بالمنطقة الغربية. وتم تصوير الحلقات على الطبيعة في منطقة بدع سيف كما سجلت حلقات من برنامج تراثنا من الشعر الشعبي قديمها الشاعر علي بن مصبح الكندي ومن اخرج على التميمي.

اعادة تشكيل لجنة ادارة ألعاب الهلي

امس - وام: اصبر الشيخ سعيد بن طحون ل ك لثان عضو المجلس التنفيذي والشارع بالنادي البدنية وتخطيط للنسب بالنادي اعادة تشكيل لجنة ادارة ألعاب الهلي. ويوجب القرار يكون تشكيل اللجنة من سيد احمد الحاج رئيسا وعشيرة عصام الدين حشمت والمهندس ربيع فهمي والمهندس علي سعيد الشامي واحد كمال الدين.

ليلة الاسراء والمخرج يوم ٢٣ الحالي

عمان - ق.ن: اعلنت دائرة الاسراء الجوية الاردنية ان ليلة الاسراء والمخرج ستكون مساء يوم الخميس السادس والعشرين من شهر رجب الحالي الموافق الثالث والعشرين من فبراير. وقال الدكتور عن عبدة امين عام الدائرة ان الحسابات الفلكية بينت ان هلال رجب قد ولد في الساعة السابعة وعشرين دقيقة من مساء يوم الجمعة الموافق السادس والعشرين من يناير الماضي وان رؤية الهلال تعذر لكنه شوهد بوضوح مساء اليوم التالي وادة ٥٧ دقيقة.

رحلة ترفيهية

الشارقة - وام: تنظم جمعية الاتحاد النسائية بالشارقة اليوم رحلة ترفيهية لعضوات الجمعية الى مدينة العين تزور فيها المناطق الحضارية والسياحية والاربية بالبحرين. وتأتي هذه الرحلة في اطار النشاط الترفيهي الذي تقوم به الجمعية.

معرض للكتاب المذهب

يقام في النادي الابرائي معرض لمجموعة من السواوين المغربية لمجموعة من طابعات نابرة مضبوطة بنويا ومهنية ومزخرفة. يستمر المعرض حتى اسبوع المقبل بمقر النادي بشارع عود مينا بدبي.

تطوير منطقة أبوالاهول

القاهرة - ا.ش.ا: تم الاتفاق بين فريدريكو ماير مدير عام اليونسكو وقاروق حسني وزير الثقافة على تشكيل لجنة دولية تحت اشراف اليونسكو لدراسة تطوير منطقة الاهرامات وابو الهول. تضم مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مختلف المجالات التي تتطلبها التطوير. ويؤهل اليونسكو تمويل عمل هذه اللجنة التي تبدأ في مارس القادم بالقاهرة. وقال قاروق حسني وزير الثقافة وان الوزارة ستقوم بإطلاق الجهات المعنية بنتائج الدراسات التي تجريها هذه اللجنة. بعد الانتهاء منها. كما تضع وزارة الثقافة تحت نظر اللجنة جميع الدراسات والبحوث والتقارير المتعلقة بتطوير منطقة الاهرامات وابو الهول ومنها مجموعة الدراسات التي تمت بمعرفة مجموعة الخبراء المصريين لمناقشة تطوير المنطقة.



تحت شعار الكتاب في متناول الجميع معرض عجمان الثالث يقام ٢٥ الجاري

عجمان - وام: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان يقام معرض عجمان السنوي الثالث للكتاب الذي ينظمه المركز الثقافي التابع لوزارة الاعلام والثقافة تحت شعار الكتاب في متناول الجميع. وذلك في الفترة من ٢٥ فبراير الحالي الى ١٤ مارس المقبل. ويترأس المعرض بن يوسف النعيمي مدير مكتب وزارة الاعلام والثقافة في عجمان ان عددا من المكتبات ودور النشر المحلية والوكيلة لعدد من دور النشر العربية والاجنبية سوف تشارك في المعرض بمجموعات مختارة من الكتب والمراجع تتوزع على اكثر من عشرة آلاف عنوان في مختلف العلوم والفنون والمعارف والآداب وتضم أحدث اصدارات دور النشر محليا وعربيا. وسوف تصحب المعرض أنشطة ثقافية مختلفة.

بدء فعاليات الأسبوع الياباني بالعين

العين - البيان: بدأت أمس بمسرح بلدية العين فعاليات اسبوع الياباني في العين - بعرض فيلم «ظل الحارث» واقتتاح معرض عن الصور توضح المعالم الحضارية لليابان. وقد حضر بدء الفعاليات جسر كبير من المواطنين والجمالية اليابانية. ويهدف سفير اليابان لدى الدولة في الرابعة من بعد ظهر اليوم مؤتمر صحافيا بمسرح البلدية يستعرض فيه العلاقات القوية التي تربط دولة الامارات باليابان ويحضر الشيخ

خمسون ألف درهم لصالح المعاقين بالشارقة

الشارقة - البيان: ثبابة من معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس مجلس شركة الشارقة للاستثمار والتنمية الصناعية قام بتفانيه للبر العالم لشركة بتسليم مدينة الشارقة للخدمات الانشائية شيكا ببلغ ٥٠ ألف درهم للبر للبر الفعالي الذي تقدمه للجنة للمعاقين وأسره.



حضر الشيخ حشر الحاتم مدير دائرة اعلام دبي مائة الفداء التي اقامها عبيد حميد الطاهر في نادي المركز التجاري بدبي على شرف الكاتب والرحالة البريطاني والفريد ليسجر وحضر المانية حبيب الرضا وكيل وزارة الاعلام والثقافة المساعد وايمان قيس قيس مدير موفيتات للنشر والكاتب البريطاني ايوان هيرسون. وتاتي مائة الفداء هذه لاحتفال بالثقافة التي وقعتها موفيتات مع الكاتب ليسجر لنشر ترجمة عربية من كتابه «البرال العربية».

الفخاجه وجمعة «الى روما»

تم تكليف الزميل الشاعر عارف الفخاجه والفنان ابراهيم جمعة بوضع افقية الامارات في «الوحدانية» حيث سيشارك في اداء الفخاجه خمسة مطربين. وقد رشح كل من جابر جاسم، مروان الخطيب، مكي حمزة، عبيدالله من السويدية وشيل من الكويت، كما سيشارك في اداء خمسة من لاعبي المنتخب. وثلاث فتيات يشاركن بارتداء بعض اللفرات بالفساتح العربية، الانجليزية، الفرنسية والاطالية. وسيتم تسجيل الموسيقى والكورال في استديوهات عمار الشريفي بالقاهرة. اما اصوات المطربين والاقااعات والصفقة فسوف يتم تسجيلها في استديوهات التلفزيون بالكويت. وقد وضع الفنان ابراهيم جمعة تصورا شاملا عن الكلفة

جديد المطرب طلال مداح

الكويت - البيان: في حلقة اليوم من برنامج «نصف ساعة مع مطرب» الذي تقدمه اذاعة ابوظبي يلقى المستمعون من جديد لمطرب طلال مداح من خلال اغنية «فري بعد المسافة» وصعب السؤال «وما تقول لنا صاحبه» وفات الاوان».

الاسراكات

الاسراكات: ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

أزهار السورج

أزهار السورج: ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

الاسراكات

الاسراكات: ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

أزهار السورج

أزهار السورج: ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠